AÑO II. — Núm. 594 EDICION DE 10 ... ORTE PAGO Número suelto: 8 centavos Buenos Aires, Sábado 8 de Mayo de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
CORRIENTES 526

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

NAPOLEON EN PAPEL IMPRESO

EL SOLILOQUIO DE UN CONQUISTADOR



(Dib. de Oñiverta).

Cuenta Tolstoy en "La guerra y la paz" de cierto mariscal Kutusoff que la víspera de las grandes batallas — entonces las grandes batallas tenían víspera conocida — se encerraba en su tienda de campaña. Sus generales le creían entregado a la combinación de planes estratégicos. El mariscal dormía.

No se parece al viejo vencedor de Napoleón el señor Hipólito Irigoyen. Lejos de entregarse a las celosas plu~~mas el señor Irigoyen cavila, medita y estudia la víspera y aun las antevísperas de sus grandes batallas. Nuestro dibujante ha sorprendido al señor Irigo~~yen en un momento solemne. Con el mapa de la república por delante, el señor Irigoyen, como el primero de los Bonaparte frente al atlas de Europa, medita plantar su bandera victoriosa sobre todas las capitales argentinas. La sombra de la boina habrá de proyectarse sobre el país entero como la del bicornio del corso. En verdad, el lápiz irrespetuoso del artista ha revestido al señor Irigoyen de arreos poco forma~~les; pero ya se sabe que bajo ciertas apariencias se escudalen ciertas inesperadas cosas. (¿Habremos dicho una~~ cosa profunda?) Se adivina el monólogo imperialista y ambicioso del señor Irigoyen:

—"Heme aquí frente a mi destino. La tierra se extiende ante mi ojo aquilino. Paraná y Santa Fe son mías; Córdoba, vacila, claudicante; Jujuy está cercada; Mendoza se somete... Aproxímase el día en que penetraré victorioso en la casa rosada. Es necesario encargar a Riú que componga un himno adecuado..."

~~Así soliloquia (esto viene de loquear solo) el señor Hipólito Irigoyen, frente al mapa de la república...~~

EL SUELTO

Los cordobeses y la "partoana'gía"

Ha partido hacia Córdoba el profesor Cantón. Le lleva una misión científica y le acompaña otro joven maestro de la medicina, el doctor Faustino Trongé (hijo).

El doctor Cantón va munido de excelentes propósitos. Va a intervenir en la docta provincia, pero esta vez será una intervención humanitaria y científica. Además, será sin dolor.

Los viejos cordobeses y los que no lo son, recuerdan atónitos la primer intervención del viajero. No fué, por cierto, analgésica esa intervención. Fué en carne viva y todo lo dolorosa que puede esr un remedio heroico, aconesjado por la terapéutica política. Este doctor Cantón, como se recordará, cortó, descuartizó e hizo cátedra de alta cirugía administrativa. Los cordobeses quedaron, es natural, doloridos. Pero el profesor, con esa verba encantadora que Dios le ha dado, les recordó el alto significado de ese dolor que redime, de esa intervención que sana. Y ahí nomás, estáticos los religiosos espíritus cordobeses ante las palabras de ese arcángel político con barbas de Silvano, fueron intervenidos al cloroformo por el doctor Cantón. Y no sufrieron hasta que despertaron. Pero ya el profesor estaba en Buenos Aires, donde recibió las felicitaciones de Figueroa Alcorta, que era una especie de proto-cirujano de la política nacional.

Ahora, va a llevarles una compensación amable. Va a intervenir en el nacimiento de los futuros políticos cordobeses. Va a burlar la terrible palabra de Dios, en la propia Córdoba, donde aún tienen eco las frases del "padre viejo". Porque ni aún las damas cordobesas ignoran que Dios dijo a la madre Eva: "Paries liberos in dolore..." etc.

Y Cantón, con sus barbas de Silvano irreverente, se ríe de Dios.

UN PARENTESIS CUALQUIERA

A lo largo del camino de la vida, no es extraño que un modesto sueltista de cosas políticas busque echar la vista sobre un personaje de campanudo apellido, extracto de fuerza, superbiotina de la existencia de un partido, de un ex partido o de un partido que ciertas nubes en el horizonte presagian su aparición.

Un modesto sueltista jamás debe dejar perder ninguna oportunidad, y menos la de espigar en la mental fronda de un ser a quien la más óptima ventura, el sello de los dioses, señalóle para ser político, encargo o investidura que señala en el elegido su perfección y el privilegio de un sino inmutable, que nunca le hará caer en la misantropía lúgubre ni en el misérrimo e insolvente atorrantismo.

Sueltista modesto—entiéndase bien—no quiere decir "gato" o individuo de más o menos... No tal. Que puede llevar en su alma, de su propiedad, quizás una hermosa caja de resonancia de polifonías augurales.

A atenernos a la reconstrucción de la Roma de César y de Augusto, hecha por el señor Ferrero, en nuestro tiempo Virgilio y Horacio, que merecieron tantos favores del imperio y de Creso, serían ahora "modestos sueltistas" cuyo timón de altura rumbea siempre hacia la ubicación de los grandes astros, los políticos divinos; no en solicitación de mercedes, al revés del todo: para ofrendárselas por medio de la publicidad que el "sueltista" tiene a su alcance. Es decir, que la divinidad, con el correr de los tiempos, gracias a la "evolución" de que tanto hablan los socialistas, ha pasado de la cabeza de los poetas y pensadores a la de los políticos, resolución de la humanidad que somos los primeros en acatarla.

Así la "evolución" y así la vida, Horacio o Virgilio serían hoy sujetos que al enfrentarse con un político de enjundia no desperdiciarían la ocasión, fortuita pero tamaña, que originara diálogos parecidos al que sigue:

Horacio o Virgilio—¡Señor Cayetano... Paulucci!, ¡tanto gusto!

Cayetano... Paulucci—Le guste e míe...

Virgilio u Horacio—¿Un ratito de charla? ¡Me sería tan útil, para un sueltito!

El señor Cayetano... Paulucci—¿E lo tiempo?... ¿Qué hora gué?... Que mi pare la tripassata...

Horacio o Virgilio—No tengo reloj, pero no creo tanto.

(El político excelso saca entonces uno de oro).

Don Cayetano... Paulucci—Servite... Cueste horario cu lu número di palito non serve. Ma e cronómetro e tuca le ore...

A lo largo del camino de la vida, no es extraño que un modesto sueltista...



LA GUERRA Y LA SENSIBILIDAD

La distancia es un poderoso anestésico de la sensibilidad. Las mujeres acostumbran desvanecerse cuando un niño "casi" es atropellado frente a la puerta de calle; se conmueven hondamente cuando leen en los diarios la noticia de un crimen pasional cometido en la ciudad y suspiran levemente al enterarse de que en una trinchera de Flandes han sido exterminados algunos millares de hombres en pocas horas. Y la sensibilidad humana es femenina. Reacciona de acuerdo con la distancia que la separa del hecho que la afecta. Es saludable por egoísta. Porque, de otro modo, la sensibilidad de los hombres se agotaría rápidamente y terminaría por desaparecer. De modo que para poder aprovechar su sensibilidad cuando el caso lo requiera, el hombre adopta una insensibilidad previa. Esto puede indignar a los moralistas; pero los moralistas siempre han sido sospechosos de insinceridad. Además, ¿a qué condición quedaría reducido un ciudadano moderno si todos los días sometiera su receptor psíquico a la formidable descarga de una emoción correspondiente a cada acontecimiento de la guerra europea?

En épocas pasadas las gentes eran más sensibles, se afirma. Error; las comunicaciones eran más lentas y defectuosas. La noticia de las batallas napoleónicas llegaba gradualmente a conocimiento de los parisienses, dándoles tiempo de apreciar totalmente el suceso, conmoverse por él hasta donde fuera necesario, y tranquilizar nuevamente sus sentimientos para recibir la otra nueva que se aproximaba a uña de caballo. Un contemporáneo de Napoleón no recibía casi simultáneamente un comunicado sobre Trafalgar y otro sobre Austerlitz, por ejemplo; de modo que se libraba de ese brusco remezón contradictorio que todos los días pone a prueba el equilibrio psíquico del moderno lector de diarios.

Para no perecer, el hombre se insensibiliza. Reflexiona como el burgués de Goethe y saborea la dicha tranquila de fumar su cigarrillo y leer su revista en tanto por allá, en alguna parte, otros hombres se matan apasionadamente bajo el mismo sol. Y como aprovecharse de una desgracia que no se ha provocado no es inmoral, el hombre piensa, sumergido en vaga eutrapelia—subirá la cotización de nuestro trigo...

Cándido

Así se tratan los hombres

Existe en Mendoza un señor de apellido Alvarez que, según dicen, es gobernador de aquella provincia. Como buen gobernador de tierra adentro, el hombre tiene reservado su ojo izquierdo para balconear lo que suceda por aquí. Con el otro le basta y sobra para atender su feudo. Baqueano el prócer en cuestiones políticas, no le llevó mayormente el apunte al partido demócrata progresista. Por otra parte, esperaba con tranquilidad provinciana, que el empresario Villanueva le ordenara su actuación. Por algo es primer actor de la troupe de don Benito... Pero, el señor Ah| ez, como cualquier mortal, suele tener momentos en que el toque de alarma concluye con su pachorra legendaria. La reorganización de las huestes de don Lisandro fué para él la clarinada del despertar. Y comenzó a escribir cartas a Benito implorando una orientación. Y escribió muchas cartas a las que el feliz presidente del senado dió la callada por respuesta. Y la cosa fué de telegramas con idénticos resultados. Una mañanita, regadera en mano, el señor Alvarez tuvo un gesto, y olvidando que los claveles de su jardín tenían sed, el hombre, sin la regadera ya, se irguió indignado y gritó algo cabrero: "Y no puede ser, pues. Esto es ya tomarlo a uno para la farra. Yo me voy al pueblo (Buenos Aires) y allá veremos. ¿Qué se ha figurado Benito? Me voy, me voy y me voy..." Y dió tres golpecitos de rabia sobre el verde césped.

Y efectivamente, el hombre metió dos mudas de ropa en su balija y... ayer lo descargó el último rápido.

~~Inadvertidamente, y sin quitarse el polvo del camino, el señor Alvarez se entrevistó con el ministro Calderón. Según informes, ha habido un arreglito~~ con vistas al partido demócrata. El señor Alvarez salió del despacho ministerial más alegre que unas pascuas. Y para despistar se fué a ver a Benito.

—Señor gobernador, me extraña sobremanera su presencia en ésta sin notificación anterior... Usted debió esperar contestación a sus cartas. Acabo de enterarme de que se ha entrevistado usted con el ministro Calderón. Prenez-garde, Mr. Alvarez.

El gobernador continuó haciendo girar entre sus dedos la chistera mendocina, y don Benito continuó pensando en los besos de Ninón de Lanclós.

Opiniones de un lector hastiado

Con una atinada refutación

No siempre los diarios han de ser escritos por sus redactores. A veces un lector se sustituye eventualmente al escriba y escribe por él. Es un cambio de posiciones equitativo. El lector, cuando escribe, lo hace animado de una creencia injusta; abriga la convicción de que el diario no está tan bien escrito como él lo escribiría, ni tan interesante como él sabría hacerlo. Los escribas no se quejan de esas mortificantes convicciones; saben que la injusticia reina en el mundo y que a su imperio no escapa ningún mortal, por periodista que sea. Pero a veces, le ocurre refutar al lector convertido en redactor. No está indignado ni sublevado. Responde lleno de filosófica serenidad, sin espíritu combativo, maquinalmente, como un esgrimista profesional arresta un golpe.

Bien, tomamos de la carta de "Un lector aburrido", el siguiente párrafo, que refutaremos en seguida:

"No me quejo de CRITICA, ni de ningún diario en particular; me quejo de todos, de la prensa nuestra en general. No comprenden que los lectores no pueden resistir perennemente al doctor Plaza y a sus ministros; a Ugarte y a Villanueva; a Irigoyen y a Crotto; a Justo y a Zaccagnini. ¿Qué dirían de un espectador que tuviera siempre a su frente el mismo escenario en que los mismos cómicos jugaran la misma comedia?"

Contestamos:

¿Acaso a nosotros nos interesan el señor Irigoyen, el doctor Plaza, el señor Justo o Zacca? Sin embargo, nos ocupamos de ellos, obligados, forzados. El lector tiene un escape: no leer. ¿Cuándo se ha podido escribir sin leer lo que se escribe? ¿Qué es un lector hastiado al lado de un escriba aburrido? ¿Ha podido apreciar alguien el suplicio dantesco que comporta escribir todos los días, con buen humor y espiritualidad, sobre asuntos que ni interesan, ni gustan, ni entretienen? El espectador del teatro tiene el derecho de abandonar su asiento; pero ¿quién libra al actor de la monstruosa tarea de jugar todos los días la misma comedia en un mismo escenario? Sabe "Un lector hastiado" del suicidio de Garrick...

Hasta aquí nuestra refutación; y volvemos — ¡helas! — a la faena...

CUENTOS DE LA ABUELITA..

Había una vez, un papá muy serio, muy severo, su vida doméstica estaba regida por un cronómetro de cuerda permanente. Ese papá, por el hecho de ser tal, tiene un hijo. Chico travieso, alegre, farrista... Un chico moderno a quien las teorías paternales sobre el método y el orden en la vida diaria le tenían muy sin cuidado. Los mil y pico de dolores de cabeza que el chico daba al papá, no influyeron para nada en su conducta, perfectamente justificada por amigos y por el ambiente... Un buen día, el papá recibe la gran noticia. Le habían nombrado intendente o cosa parecida de la gran ciudad, capital de su patria. Hizo las clásicas declaraciones a la prensa sobre sus grandes vistas, sobre la acción edilicia a desarrollar. Se dejó reportear y decir cosas bonitar. Pasó el tiempo... un buen día, su alegre vástago comenzó a entrar más tarde a su casa. Ah! sí? — dijo el papá. Ahora verás... A los pocos días los diarios daban cuenta del primero y magno proyecto del flamante funcionario. Desde hoy — decía el documento — a las 12 de la noche, todo el mundo debe acostarse. Se cerrarán todos los espectáculos públicos y no se venderá ni una copa del cochino alcohol. Ni música ni bailes. A dormir..." Esa misma noche, el papá le dijo al hijo: "Para corregirte he confeccionado este proyecto. No te queda otro camino que acostarte temprano o pasearte a lo largo de la Avenida principal". El hijo, que conocía perfectamente los rincones de la gran ciudad, reía picarescamente.

Así, son los "intereses generales" que inspiran las grandes resoluciones gubernativas.

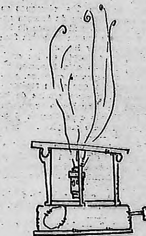
Todo esto no ha sucedido aún, pues no pasa de ser un cuento que nos contó anoche nuestra abuela al darse cuenta de que eran las dos de la madrugada cuando entramos en casa.

Un calentador y el gobernador Alvarez

El colega máximo de Mendoza — allá también hay esta clase de monstruos— publicó días pasados una larga crónica de regalos hechos a una interesante pareja—ella más interesante que él—que contrajo enlace. En una letra menudita aparecían un nombre y una leyenda: "Francisco S. Alvarez, un calentador".

¡Magnífico! Rotschild no hubiera tenido ese gesto. Un calentador puesto ahí como un símbolo propiciatorio de horas muy dulces y cálidas, como una bella insinuación a la feliz pareja de desposados, bien merece un pequeño comentario propinado a la admiración del genial gobernador que lo hizo.

Il· candor a toda prueba revela ese



presente. También se precisa tener toda la voluntad de un descendiente de Arauco para nutrirse de valor y poner allí en medio de tanto objeto costoso y delicado, un calentador, el más modesto, el más sencillo, pero también el más fuerte y sugestivo de todos los calentadores posibles.

Desde que el señor Alvarez fué descubierto en Chile para gobernar a aquella provincia andina que, según creemos, sigue siendo argentina todavía, ha tenido gestos así. Una vez casi obsequia con una bomba de dinamita a un personaje político, pero su poderoso espíritu ha evolucionado hacia las bordalesas, el vino, la viña, los calentadores y el cooperativismo político "u sea" el sistema de extraer la plata que los empleados públicos solían invertir en elegantes botines (ya se sabe, el famoso 5 por ciento para gastos del Partido Popular).

Todo el mundo cree por allá que con la introducción de ese endiablado calentador, el gobernante ha querido ponerse en evidencia y probar así su poder de iniciativa.

Con tal motivo no se le ha caído al ministro Berraquero ninguno de los pelos de su luciente pensadora, ni se le ha ocurrido al señor Reta, que maneja las finanzas mendocinas, publicar las cuentas pagadas al órgano oficial, de cuyo manubrio está encargado aquel célebre ciudadano de las Tierras y Colonias.

En fin, todo hace creer que el hombre del calentador, ha venido a Buenos Aires a comunicarle su gesto a don Benito.

FLIRT AUGURAL

CARIÑOS EXPRESIVOS..



El señor Marcelino Ugarte ha sido grato a nuestra señora "La Prensa" por las declaraciones políticas contenidas en el mensaje, referentes a su gobierno de partido.

Si no es mal galán, y no lo es, el señor Ugarte debe aceptar el "flirt" con que se le obsequia, pues la colosal matrona representa la mayor constancia, el amor más acendrado y complejo, de esposa, de dama de harem, de amiga y a ratos de madre.

Luces, sabias observaciones de prudencia, no le faltarán. Una linterna irradiante y destellante iluminará el camino a seguir. Y como esas esposas que anhelan posiciones encumbradas, por naturaleza de figuración, para los amados maridos, resultará eficaz en la ayuda. De donde se deduce que ciertas doradas ilusiones, todavía... ¡quién sabe!...

Si el señor Ugarte mete compostura y corrección y orden en sus huestes, un tanto en desbande ahora, puede hacer el gobierno de partido anunciado. "La Prensa", él y nosotros estimamos que no hay efectivamente incompatibilidad, siempre, es natural también, que se respete a todo el mundo por más que raye en oposición belicosa o de revuelta.

De esta suerte, las luces destellantes a que nos hemos referido, serviránle a la manera que a los amantes los efluvios de los ojos, plenos de dulces promesas y habrá esperanzas de que las ilusiones más caras lleven camino de corporizarse.

¡Quién sabe, pues!...

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

La gran guerra europea

(RESUMEN TELEGRAFICO DE LA TARDE)

Ofensiva francesa en Alsacia—Despachos del general French—Los rusos en Mlawa—Los alemanes en el Báltico—El hundimiento del "Lusitania"—Pasajeros norteamericanos y de otras naciones neutrales—Italia y von Bülow.

PARIS, 8. — Se anuncia que la ofensiva francesa en Alsacia, en dirección de ambas márgenes del río Fecht, progresa rápidamente.

Se hace notar que los alemanes en aquella zona no disponen de fuerzas suficientes para oponerse al avance de los franceses y que su misma artillería funciona de manera muy imperfecta.

Este hecho, en concepto de los críticos militares, reviste alta importancia, porque indica el supremo esfuerzo, próximo al agotamiento, que están realizando los alemanes en otros puntos de la línea, dejando en descubierto regiones en donde las tropas republicanas pueden avanzar con éxito completo.

PARIS, 8. — Los diarios anuncian que en Alsacia, en dirección de Mulhouse, las fuerzas francesas han conseguido avanzar nuevamente algunos centenares de metros.

El enemigo ha contraatacado débilmente y retrocede en diversos lugares.

PETROGRADO, 8. — Se anuncia que el ejército ruso realizó una importante operación al Este del ferrocarril de Mlawa, atacando al enemigo y apoderándose de varias posiciones fortificadas.

Los rusos capturaron en esa acción centenares de soldados y numerosos cañones y ametralladoras.

El ataque se realizó por sorpresa y sin dar tiempo a los alemanes para organizar la defensa.

Varias divisiones moscovitas asaltaron las posiciones enemigas y después de un combate cuerpo a cuerpo quedaron dueñas del campo.

El enemigo experimentó pérdidas muy elevadas.

PETROGRADO, 8. — Los alemanes, en las primeras horas de la mañana, emprendieron un contraataque al Este de Mlawa y fueron rechazados.

Grandes masas germanas habían sido concentradas para esta operación.

Las tropas rusas se consolidaron en las posiciones conquistadas y en breve iniciarán nuevos avances.

PETROGRADO, 8. — Prevalece la creencia de que los alemanes proyectan realizar una demostración naval en el Báltico.

En los círculos navales se asegura que tal operación está condenada a un completo fracaso porque los rusos han adoptado las mayores precauciones.

LONDRES, 8. — El ministerio de guerra ha recibido despachos del mariscal French en los cuales se anuncia que los alemanes siguen concentrando gran acntidad de tropas en Flandes Occidental, con el propósito evidente de emprender una nueva ofensiva.

En concepto del jefe del ejército británico, los aliados están en condiciones de rechazar los ataques del enemigo por fuertes que éstos sean.

En la línea británica no existe en estos momentos un solo punto débil y todas las posiciones se encuentran en excelente estado de defensa.

Juzga el mariscal French que después de esta tentativa de los alemanes habrá llegado el momento de que los aliados pongan en actividad el numeroso contingente que acumularon durante el invierno y que en su concepto está llamado a imprimir un rumbo definitivo a las operaciones.

LONDRES, 8. — En los círculos militares se cree que los continuos esfuerzos que el enemigo realiza en Flandes no hacen otra cosa que debilitar sus líneas sin producirle ventajas de ninguna especie.

Afírmase que ese desgaste de las filas germanas es uno de los puntos más delicados.

Los aliados emprenderán la ofensiva en cuanto los alemanes hayan entrado en un período de debilitamiento que no está lejano.

Se reconoce que, entretanto, será preciso librar recios combates en los cuales la perseverancia y la resistencia deben correr parejas con la rapidez de los movimientos.

LONDRES, 8. — Despachos del cuartel general afirman que han fracasado algunos ataques de los alemanes en las cercanías del canal.

Una posición fortificada del enemigo fué destruída por la artillería británica.

Las posiciones inglesas en la colina 60 han sido consolidades.

LONDRES, 8. — Se mantiene en toda su intensidad la impresión causada por la noticia del hundimiento del gran transatlántico "Lusitaania".

Los diarios publican informaciones al respecto, pero sin consignar los detalles completos del siniestro, que todavía permanecen desconocidos.

NUEVA YORK, 8. — Los pasajeros del "Lusitania" comprenden 188 norteamericanos, 956 ingleses y algunos de otras nacionalidades.

Los canillitas franceses

Los vendedores de diarios de París, recorren las calles cantando un couplet, cuya letra y música es original de uno

Tous les Zeps ont fi - chu l'camp.
Ren-trez en paix, chez vous, brav's gens
Ron-flez bien jus - qu'à d'main ma - tin
Guil-laum'est un cre-tin.

de los más populares gavroches parisienses.

Como curiosidad reproducimos la original partitura:

LA CUESTION DE PARIS

PALABRAS DE VICTOR HUGO

Después de votarse el tratado, la asamblea dudó si su reuniría en París o en otra ciudad de la nación; algunos representantes proponían que se reuniera en Bourges, otros en Fontainebleau y otros en Versalles. El 6 de marzo la asamblea discutió esta cuestión en las sesiones: ¿volvería a entrar en París o no? Victor Hugo, que formaba parte de la sección 11a., dijo las siguientespalabras, que reprodujeron los periódicos:

"Aquí nos vemos muchos de los que estuvimos encerrados en París, asistiendo a todas las fases del sitio más extraordinario de la historia. El pueblo de París es admirable lo dije y lo vuelvo a repetir. Cada sufrimiento aumentaba su heroísmo. Era conmovedora su transformación: la ciudad del lujo se mudó en la ciudad de la miseria; la ciudad de la molicie en la del combate; la ciudad de la alegría en la del terror y del sepulcro. Por la noche las calles estaban oscurísimas y no se cometió ni un solo delito. Yo atravesé París de parte a parte, muchas noches, París tenebroso y desierto; vi muchos que sufrían, vi muchos a quienes faltaba el fuego y el pan, pero reinaba seguridad absoluta. París era bravo en el exterior y virtuoso en el interior. Dos millones de hombres daban tan memorables ejemplos; los que lo vieron no lo olvidarán jamás. Las mujeres arrostraban intrépidamente el hambre, com los hombres la batalla. Nunca tan soberbio combate se ha entablado contra todas las calamidades a la vez. El pueblo sufría resignado, porque sufría por la patria, esperando en que cuando se fuesen los prusianos sería magnificamente recompensado con el inmenso abrazo de Pars y de la Francia. Decía: "Estamos aislados de Francia; la Prusia ha elevado entre ella y nosotros una muralla; cuando la Prusia se vaya, la muralla caerá". Pero no ha sido así, señores; se levantó el sito de París y éste continuó aislado; la Prusia no está a sus puertas y la muralla está en pie todavía.

Entre París y la Francia había ayer un obstáculo, que era la Prusia; pero hoy hay otro, que es la asamblea. Reflexionad sobre esto, señores.

París esperaba vuestro reconocimiento y obtiene vuestro recelo. ¿Qué os ha hecho para mostraros así? Os lo voy a decir.

Levantar la cabeza entre el desfallecimiento universal, y cuando vió que la Francia no tenía ya soldados, transformarse en ejército; esperar cuando se desesperaba de todo, y después de ver caer a Phalsbourg, a Toul, a Estrasburgo y a Metz, continuar en pie. Un millón de vándalos no la asombró. París fué la ciudad soberbia del sacrificio, y no solo salvó la vida de Francia, sino que le salvó el honor. ¡Y desconfiáis de París!

¡Sospecháis de su coraje, de su abnegación y de su patriotismo! ¡Receláis de la ciudad que fundó la filosofía universal, que invadió el mundo con su ilustración, por medio de sus oradores, sus escritores y sus pensadores! ¡Tenéis miedo de París, que simboliza la fraternidad, la autoridad y la vida! ¡Receláis del progreso! Pensadlo bien.

Esa ciudad os tiende los brazos, y le decís que cierre las puertas; sale a vuestro encuentro y retrocedéis ante ella; os ofrece hospitalidad para que abriguéis a toda la Francia, su hospitalidad, que es prenda de concordia y de paz pública, y las rehusáis y tenéis miedo al puerto, como si fuera un lazo que os tendiese. Sí, lo repito, para nosotros París es el puerto.

Señores, si queréis ser prudentes, sed confiados; si queréis ser hombres políticos, sed hombres fraternales. Entrad en París inmediatamente.

París os verá entrar con alegría y se tranquilizará, y cuando París se apacigua, todo se apacigua. Vuestra ausencia inquietará todos los intereses del país y ocasionaréis su fiebre lenta.

Tenéis que pagar cin mil millones; para ello necesitáis crédito; para tener crédito se necesita tener tranquilidad; para tener tranquilidad se necesita a París. Para obtener esto debe establecerse la Asamblea nacional en la ciudad nacional. El interés público está aquí acorde con el deber público.

Si se establece la Asamblea en una provincia, aunque sea accidentalmente, parecerá como que se niega el derecho supremo de París, y o declaro desde ahora que no me sentaré en la Asamblea fuera de la capital de Francia. Mi particular resolución es detalle poco importante; como esto me concierne a mí sólo, no insistiré en esta idea.

Pero vuestra resolución es grave: meditadlo. Se os dice:—No entréis en París que están allí los prusianos.—¡Eso qué importa! Yo los desdeño. Antes de poco, sufrirán la dominación de París, al que amenazan con sus cañones, pero que alumbrará a la Prusia con sus ideas.

Sólo la vista de París es ya un propaganda. En adelante la demora de los prusianos en Francia es peligrosa, sobre todo para el rey de Prusia: entrando en París, señores, obráis políticamente: sois un producto momentáneo y París es una formación secular. Creedme y añadir París a la asamblea, apoyad vuestra debilidad en su fuerza, sentad vuetra fragilidad en su solidez.

París se impone. París es el deslumbrador y misterioso motor del progreso universal, por su iniciativa, por su cosmopolitismo, por su imparcialidad, por sus artes, por su literatura, por su lengua, por su industria, por su espíritu de invención, por su instinto de justicia y de libertad, por su heroísmo de ayer y de siempre y por sus revoluciones.

No es posible discutir a París; es pueril atacarle y sería pueril defenderle. No atentemos contra él, no vayamos más lejos que la Prusia; los prusianos han desmembrados la Francia, no la decapitemos nosotros.

Fuera de París puede haber una asamblea provincial, pero asamblea nacional sólo puede haberla en París.

Para los legisladores soberanos que tienen el deber de completar la Revolución francesa, estar fuera de París es estar fuera de Francia. (Interrupción).

Se me interrumpe. Entonces, insisto. ¿Creéis tener derecho par aislar a Versalles con la asamblea republicana París y suceder al rey de Francia en y con la asamblea francesa al rey de Prusia, creando al lado de París, no sé qué falsa capital política? ¿Podéis obrar así como representantes de la Francia? Por encima de vosotros y de mí, que hoy hemos recibido un mandato y que mañana no lo obtendremos, la Francia tiene un inmenso representante de su grandeza, de su poder, de su voluntad, de su historia, de su porvenir, un representante permanente e irrevocable; un representante que es a la vez héroe y gigante; ¿sabéis cómo se llama? Se llama París.

¡Y vosotros, representantes efímeros, pretendéis destituir al representante eterno!

No soñéis y no cometáis ese error".

Víctor Hugo.

Lord Kitchener, saliendo del Palacio del ministerio de la Guerra, en el reciente viaje que hizo a París. Le sigue M. Millerand y el general French

IMPRESIONES DE PARIS

SEMBAT.—LA UNION SAGRADA

Sembat no llegó al socialismo por los ardorosos caminos afectivos, como Jaurés, sino guiado por la fría luz intelectiva. La naturaleza de su espíritu parece que debiera avecinarle más al escepticismo que a la fe. Es rico, peritísimo en Artes y Letras. Tal vez pudiera formar con Anatolio France y Abel Herman un triunvirato representativo de lo que el genio francés tiene de perdurablemente irónico, en la gravedad, amable en la profundidad, ligero en la observación. Su ingenio posee una soltura inquietante y peligrosa. En la esgrima política sólo deja la ironía para blandir la sátira. Habla como escribe, pero añadiendo elocuencia a la mordacidad. Cuando peroraba en la Cámara los ministros sentían comezones que a veces eran agudas punzadas físicas, efecto de las invisibles saetas que el diputado les asestaba.

Antes de formar en el Gobierno escribía cuatro artículos mensuales para "L' Humanité". El producto lo percibía la caj adel partido. Desde que es ministro ya no ha escrito, y eso irá ganando; pues la censura, que no entiende de indirectas, hubiese dejado raso el exuberante campo de su ingenio en fuerza de cortar con sus implacables tijeras las flores que cultivaba entre espinas. El día en que "L'Humanité" publicaba un artículo la tirada rebasaba algunos millares de lo ordinario. Los intelectuales aprendían en aquella fresca columna de prosa el arte de la burla sin hacer mucho daño al burlado; los virtuosos del estilo, cómo la palabra sabia convivía al lado de la vulgar; los eruditos admiraban el aparente descuido con que textos y autores de una copiosa lectura venían a cuento entre broma y puya; los obreros hacían corro a la hora de la "rigolade" para "rigoler" un rato leyendo al que ellos tenían por el escritor más "rigolo" de Francia.

A la edad en que otros han suministrado los modelos que es susceptible crear su esfuerzo, Sembat ha seguido superándose y ofreciendo nuevos tipos de una obra que nadie osará dar por conclusa. Siendo tantos sus adversarios políticos, muy pocos podrán citar la suma de casos en que los juicios se mostraron tan unánimes como con él. Algunos meses antes de estallar la guerra, este socialista obstinado — el segundo del Parlamento; el primero muerto Jaurés — publicó un libro, "Haced un rey o haced la paz", revalidado por católicos, realistas e imperialistas, anunciado semanas enteras por su Prensa, vendido hasta en la administración de la virulenta e inquisitoria "Action Francaise". Algunos días después de publicado el libro Sembat daba una conferencia, y sólo por ella el fallo público le disputó uno de los primeros críticos contemporáneos de Arte. Anteayer habló el ministro en Marsella, y entre el estruendo de aplausos con que le acoge la Prensa de todos los campos una voz conservadora exclama: "Si lo hubiera pronunciado en el Parlamento, los representantes habrían votado por unanimidad el affichage".

Francia, no sólo tendrá que reconstruir, pasada la guerra, las casas, las fábricas, los templos derribados por los cañones propios y adversarios; pero también las obras públicas, que el desgaste del tiempo está haciendo inservibles. Cuando los partidarios de un ejército fuertt pedían millones para cañones o aumento de soldados, los socialistas les presentaban el triste cuadro de los caminos ruinosos, añadiendo que se necesitaban nuevos puertos para las crecientes necesidades del comercio, y aunque los antiguos eran pequeños y mal provistos de instrumentos. Estos tenían razón, aquéllos también, y la guerra ha demostrado que unos sólo considerar los intereses del país desde su peculiar punto de vista. Los proletarios, a una con sus antiguos enemigos, han reparado su falta aportando sangre entusiasta e inagotable esfuerzo a la obra titánica de la defensa nacional. A la campaña de los socialistas, renovada por Sembat en su discurso de Marsella, se incorporan ahora los que hace algunos meses cerraban los oídos y volvían la espalda a las demandas populares.

Esta identidad de miras es una nueva manifestación de lo que M. Poincaré llamó "unión sagrada", frase feliz que cotidianamente se repite. "Qué quedará de ella cuando pase la guerra", preguntaba el ministro socialista. Nadie puede asegurarlo; pero a todos parece evidente que algo íntimo ha cambiado en las relaciones de los hombres y de los grupos políticos desde que la trágica prueba empezó. De fijo que la unanimidad no presidirá en los acuerdos, que los pareceres divergirán en cada caso y que surgirán llamaradas pasionales. Reconocen y proclaman esto, como signo de vida y movimiento, los mismos que están prestos a deponer el odio antiguo y a requerir las armas para los combates nuevos. Pues no se pretende dejar de luchar, sino ennoblecer la lucha, ofreciéndole, por última y común aspiración, la mayor grandeza [illegible] Francia y no el máximo triunfo personal o de bandería.

Este anhelo de colaborar por distintas vías y entre el choque de las ideas empezó a manifestarse consusamente en las primeras semanas y va adquiriendo realidad y calor como si una interna luz ideal lo animara a compás que el tiempo corre y el término de la guerra se aproxima. Un escritor nacido en el extranjero y naturalizado luego francés—Mauricio de Waleffe—que ponía en sus artículos y polémicas el excesivo entusiasmo de todos los neófitos, hasta degenerar en insolente, provocador y antipático, hizo en aquellos primeros días acto de contricción diciendo: "Quizás la pasión me haya obligado a ser injusto. Si vuelvo con vida de la guerra recomenzaré la defensa de mis ideales; pero cuando el ardor agresivo me ponga en peligro de ofender a mis adversarios, me detendré a tiempo recordando que también ellos arrostraron su existencia por Francia en un momento solemne."

Al día siguiente partió a la guerra.

Como él piensan hoy muchos franceses.

M. Ciges Aparicio.

LA BARBARIE ALEMANA LLEGA A SU COLMO

El hundimiento del vapor "Lusitania" por un torpedo alemán, sin previo aviso. — No hay razón alguna para que el mundo siga tolerando estos atropellos de los bárbaros a la humanidad y a la vida. — Muerte del multimillonario Vanderbilt.

La cobardía, la barbarie, el más inaudito desprecio por la vida y el derecho de los demás han sido hasta ahora las armas empleadas por los degenerados hijos de Atila, en el esfuerzo estéril y deserperado de obtener ventajas en una guerra, cuando no se las daban ni la razón ni la propia fuerza.

Pero esa barbarie y esa cobardía han llegado a su colmo y a tal extremo, con el hundimiento del Lusitania, que no es posible ya que el mundo entero, amenazado por esa criminal audacia, siga tolerando, en nombre de una ridícula complacencia, el desarrollo de la piratería que escapa a toda diplomacia, a toda consideración y a toda ley.

Los telegramas de último momento nos comunican, con lujo de detalles, que llegan hasta la repugnancia, que el transatlántico inglés Lusitania, de la Cunard Line, que iba de viaje entre Nueva York y Liverpool, fué hundido por un torpedo, lanzado por un submarino alemán, sin previo aviso y ahogándose más de 1400 pasajeros que en él iban, en gran parte ciudadanos norteamericanos y entre ellos el multimillonario Vanderbilt.

El simple detalle de este hecho, cobarde y sin precedentes en la historia de la guerra, habla con más elocuencia a la indignación pública sobre la barbarie alemana, que todos los infinitos crímenes cometidos por la salvajada teutónica del comienzo de la lucha y que todo el más grueso vocabulario de la protesta periodística pudiera usar.

Alemania, presa ya de la locura del terror, invadida por la desesperación de la derrota inminente y vergonzosa, impregnada de la fiebre criminal de sus insanos reyes, nada respeta ya ni considera, como si en la convicción amarguísima de su próxima desaparición del mapa, intentara arrastrar tras ella todo lo que queda con vida sobre la faz del mundo.

Y el mundo, en nombre del progreso adquirido en cuarenta siglos de [illegible] y de esfuerzos, y en los cuales nada le debe, sin duda, a la colaboración de los bárbaros, no debe tolerar ya por más tiempo, que un puñado de asesinos y de locos pretenda ahora hacer regresar la historia a los comienzos de la vida salvaje.

Los Estados Unidos, nación fuerte y valiente, que ha sabido [illegible] en esta ocasión y siempre el prestigio de su civilización y al mismo el respeto de su fortaleza, debe cumplir su palabra, vengando el ultraje y el perjuicio inferido a su nombre y a sus hijos, desquitando a la vez al mundo, [illegible] a la cultura, de este nuevo e inaudito atropello del salvajismo alemán.

Con el hundimiento del Lusitania, nada ganaba la situación actual de Alemania ni en nada perjudicaba a las ventajas adquiridas por los aliados. Por el contrario, con ello no hacía más el imperio del káiser que sumar un crimen más a los muchos cometidos, arrostrando el odio de las naciones neutrales, y acaso, la venganza de los países perjudicados con el atropello. Pero Alemania, perdida ya la nación de todo respeto, como que ha perdido ya toda esperanza de triunfo o de desquite, nada le importa el derecho ajeno ni nada más puede temer de las represalias del mundo, contra quien parece haberse desatado furioso en el estúpido afán de sentirse víctima.

Confiemos, pues, en que el gran país de los Estados Unidos, no dejará sin castigo esta hazaña nueva de la barbarie, y que, a la de los aliados, se agregará en pocos días más la acción enérgica y eficaz de la nación amiga, en la obra común y necesaria de la destrucción de ese pueblo bárbaro, baldón e ignominia del progreso y de la humanidad.



Transporte de heridos franceses e ingleses a un convento del norte de Francia, convertido en hospital de sangre

AÑO 1.—Núm. 62 | Deutsche Eulenburgrossen Zeitung | Kinta-desión

Difensor der kul-ture, der Kaiser der Katofes Difensor der Grosser Guillerm, más crande Napóleon piquenio porotos

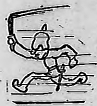
Makanzeitung

Uber alles pir la Páltico

Komo si sabe, esdupimos pompardear alkunos buntos moskovitas de la Páltico. Moskovitas no nos lievaron el abunte, antonces nosodros estupimos tecir ke konsekimos kran pictoria.



Tespués tel pompardeo maridímo, yo estupe proboner mantando a Birlin la plan mio envoielto en un ekemplar de "La Unión" ke estupe enkondrar en caza en un momendo te necesidad.



—Kracias, kirido, no puetes, por, hacerlo pir mi, cierdamente. Yo estupe proponer si pito infasión a propincios del Páltico pir tierra.

Me estan tecir ke así estupo hacerse, piro kon inkonpenientes. A simiero paso adalante la kabalieria, piro komo estapan kansados seguita cabalios lamanes los cabalios rusos pinieron enseguida pir tisolver nuesdras apanzadas.

Tespués paso la inbandería kon el sable en la mano. Ya se sape dodo el poter tel sable laman, y komo tieron los krandes saplazos a los pankos te tiempo te Pélgica. Pero tambien el nemiko istupo medersе en cerkado apeno y tiegeno pir kasualidad nuesdras tropas.

Solamende alkunas kedaron pibas sobre el kampo te patalia, kon la poca apierta pir que tenían hampre. Otra pez kanaremos la bardida, pirke Tios nos yuda!

Hen. Luxembourg.

SABADO 8 DE MAYO DE 1915

BOMENTO DE LA NUMEN DE LEKTORES—DIPULGACIONES TEL INGENIO LAMAN.



Mi primera estar konsonan. Sekunda estar ser focal
Tercera estar ser verfo.
Y el todo estar ser lamán.

Primera estar konsonande
Sekunda tanfién konsonande
Tertcera tanfién konsonande
Cuarta estar fokal.



Quinta estar konsonande
Sekta estar konsonande
Sétema estar konsonande
Oktafa estar konsonande
Nofena estar konsonande

Il todo hay ki estar ser resbriado pir poter dicir.

TIFINANZA
Indre dos paretes rosas
Hay marilios pigakosa.
Maniana resbuesta.

Kaiserito.

Zelecramas

PERSION

BIRLIN, 7. — Cirkla (ojo makinista, no kipocarse) el rumor te ke el kaiser se ha eskapado tel Balacio te Potsdam donde lo tenían encerrado bajo tradamiendo te un tocktor Cabred lamán, se eskapó tisfrazado te chokey, abretándose el korro.

Están tecir que él se ha eskapado



pir o.s ojos te una peila "gigolette" ke lo esbera en la brontera brancesa y que él konoció en el "Abbaye Theléme" te París.

Ticen ke hay mucha inkietud borké si lo doman brisionero lo lievarán a Pélgica a ke konstruya otra pez Lopaina.

¡Ké krueldad!

Una licitación con cola

La adjudicación del diario de sesiones del senado en la licitación anual que se realiza para e.te efecto, ha tenido la virtud de provocar fundadas y generales protestas entre los comerciantes que ingenuamente concurrieron a ese acto.

Recibimos al respecto la siguiente carta:

"Buenos Aires, mayo 8 de 1915. — Señor director de CRITICA.

Muy señor nuestro: Con motivo de la protesta formulada por los que suscriben respecto a la licitación verificada por el senado de la nación para la impresión del Diario de Sesiones y volúmenes de esa cámara, el diario "La Gaceta de Buenos Aires", en su número del miércoles próximo pasado, publica un artículo pretendiendo descalificar los fundamentos que ella encierra, y lo hace en forma completamente absurda, tergiversando los hechos e inventando antecedentes desfavorables que comprometen nuestra seriedad comercial.

Como usted comprenderá, lo grave de esta última afirmación por parte de "La Gaceta de Buenos Aires" no podrá pasar inadvertida, porque ello sería confirmar un hecho inexacto!

Dice "La Gaceta":

"Y si no hubiera sido bastante causa la apuntada anteriormente (?) para no conceder a los señores De Martino y Gutiérrez las impresiones del senado, existiría un antecedente que les es desfavorable. Ellos recibieron el año pasado el encargo de imprimir los volúmenes de las sesiones del senado del período anterior yhasta la fecha no han entregado una sola hoja impresa. Ayer mismo su representante ha solicitado un nuevo plazo, que le fué concedido por última vez".

Para quienes no están enterados de la verdad de los hechos, semejante declaración constituiría en realidad un atenuante importantísimo para tenerse en cuenta al adjudicar las impresiones aludidas; pero, como se trata de una falsa afirmación de "La Gaceta de Buenos Aires", puesto que ni la presidencia ni la secretaría del senado se atreverían a confirmar tal absurdo, por cuanto jamás hemos tenido relaciones comerciales con esa cámara, al extremo de firmar contratos y no cumplirlos y en el deseo de dejar plena constancia en contra de lo aseverado por "La Gaceta de Buenos Aires", solicitamos de su benevolencia la inserción de la presente en las columnas de su acreditado diario.

Agradecidos salúdanle muy attos. y S. S. — De Martino y Gutiérrez".

VENTA DE TIERRAS

LA MATUFIA EN ACCION

No hace muchos días llamábamos la atención del público poniéndolo en guardia respecto de la forma irregular con que procedían en sus operaciones ciertas compañías y sociedades especuladoras en tierra.

Confirmando el juicio que nos merece la falta de responsabilidad de esas compañías y los medios engañosos que ponen en práctica para sorprender la buena fe de sus víctimas, consignamos hoy un caso concreto en que ha tenido que intervenir la justicia.

La empresa The Barbicane & Cía. vendió al señor Bledel unas tierras en el partido de San Martín y después de pagadas las cuotas íntegramente por el adquirente, la empresa se negó a escriturar, alegando como recurso que no era dueña de la propiedad, sino intermediaria.

Tamaña argucia no pudo prosperar sin embargo, porque el recto juez doctor Pera, hizo lugar a la demanda, apreciando el legítimo derecho de la parte actora.

Si la condena que posiblemente ha de aplicarse a los embaucadores fuera suficientemente severa, se reprimirían estos cuasi delitos contra la propiedad, tan frecuentes por la impunidad que ampara a los autores, que en su mayoría son catedráticos del cuento.

Empiezan por mistificar con el anuncio a base de mentiras y de prospectos ilustrados y policromos conteniendo apreciaciones bombásticas sobre la maravillosa producción de los campos que ofrecen.

A la vista tenemos uno de esos ejemplares impresos en lujoso papel con gruesos haces de trigo estampados y abundantes espigas de maíz; estación de ferrocarril, granjas, paisajes, maquinaria agrícola en plena función y una estación radiográfica que comunicará con Inglaterra!!

Sin embargo, las tierras ofrecidas son más apropiadas para cría de pingüinos que para otro destino. Estos animales, acostumbrados a incubar en los guijarros y a vivir en las proximidades de grandes caudales de agua, estarían en su mejor elemento ubicados en los campos que se anuncian.

Pero donde la mentira se hace más notable es en lo referente al valor de esa tierra. El prospecto dice: "el precio de la quinta es de $ 350 a 600 $", lo que no es exacto, pues cuando se pretende formalizar el convenio el vendedor dice que el tal precio es por hectárea y no por la fracción de quinta.

En toda la chisporroteante literatura del folleto, no se menciona para nada que el precio se sujete a la unidad de medida que después se establece.

Si el interesado no se informa debidamente de la condición que después surge, y entrega la seña, esté por seguro que la pierde irremediablemente si se resiste a escriturar por el nuevo precio que maliciosamente se le establece al calcular por hectárea lo que se ha ofrecido por fracción.

Feuilleton

Los cabalieros de la table ronda

Y lepantando los pfrazos pir incima te su cabeza se esdubo dar lendamente volelta y caminando pir atrás obreció a su marito... el esbectáculo ke estamos tecir.

—¡No! primiero yo, kirida, primiero yo!

—Pueno, ke remedio, dijió la pfrincesa mientras esdaba tokar pirqui al kon su tedo la potón de uno de sus pachor, fuertes como un hompre ke desafía a odro.

Y Kromprinzergrossen se bonió a tesnudarse, tamfien, kedando en bocos minudos como kuando esdubo per la mundo pir primiera pez. Komo ke a nosodros el espektáculo no nos interesa pir este iado, pamos per lo otro.

Kuando el Kromprinzergrossen y la brincesa estupieron tesnudos ninkuno te los dos tigió una palabra. Piro él pagó la luz y sakando te uno te los polsilios tel traje ke había dejado en las silias, un estuche, lo ponió

(Maniana más.)

HISTORIA DEL ANTIGUO TESTAMENTO

PRIMERA EPOCA

HISTORIA PRIMITIVA DESDE ADAN HASTA GUILLERMO II EMPERADOR DE ALEMANIA

DESDE EL AÑO 4.000 ANTES DE JESUCRISTO HASTA EL 1915 DESPUES DE LA KULTURA TEUTONICA

4o.—PECADO DE NUESTROS PRIMEROS PADRES EN EL PARAISO

Estad en continua vela pueblos civilizados, porque vuestro enemigo el diablo, anda girando como león rugiente alrededor de vosotros en busca de presa que devorar — I Pedro 5 8

El diablo envidió la felicidad de Guillermo, por lo mismo trató de perderle, valiéndose para ello de la "Ambición" que en forma de serpiente se presentó sagaz enroscada en el tronco del árbol vedado

Un día se acercó la "Vanidad" y la serpiente que estaba en él le preguntó: "¿Por qué os ha prohibido Dios comer del fruto de este árbol?" Contestó la "Vanidad": "Porque el día que comamos de él, moriremos" La serpiente replicó: "No seais otarios; aunque comáis, no moriréis, antes bien, abriréis el ojo y poseeréis la ciencia de la **INJUSTICIA** y de la **GUERRA**"

Entonces la "Vanidad" se puso a mirar el árbol con gran curiosidad y cuanto más lo miraba tanto más apetitoso le parecía el fruto vedado No pudiendo contener sus deseos, por fin lo tomó y comió Ofreciólo a su vez a Guillermo, el cual lo devoró con ansia loca en la esperanza que el ojo se le abriria rápido, como ocurrió en el acto. Así se cometió el primer pecado en el paraiso berlinés

(Se continuará).

(Dib. de Rojas).

UN JEFE CONVERTIDO EN PEON

UN ABUSO DE LA GREY O TRANSMUTACION DE FUNCIONES



(Dib. de Oñivcrta).

El doctor Lisandro de la Torre ha cargado con toda la enorme tarea de organizar, seleccionar y encaminar al partido demócrata progresista. Porque no vemos por ninguna parte a nadie que dé una mano al hombre que marcha sólo, con la "cruz" de su violón sobre las espaldas—bien que hércules—lo cual constituye un perfecto abuso.

Sin embargo, el partido contiene gente de valor probado, intelectualmente, que debieran alivianar el peso, de suyo ominoso, por lo fresco de la conglomeración efectuada con solidez, por él únicamente.

¿O hay desgano?

¿Acaso, todavía resta algo más por conocerse?...

DE LA PROVINCIA

CARGOS GRATUITOS

Uno de los diarios de la mañana publica una noticia insidiosa contra la policía de Lomas de Zamora, que creemos de nuestro deber desmentir.

Dice el corresponsal, que como un alto funcionario policial denunciara la existencia de casas de juego en Lomas de Zamora, se ve perseguido, y como consecuencia de dicha denuncia, ha sido asaltado en plena vía pública.

Lo del asalto es perfectamente exacto, pero lo incierto es que la agresión fuera motivada por el móvil que denuncia el corresponsal, sino otro muy distinto y de carácter reservado.

El único motivo podría encontrarse en el célebre axioma "cherchez la femme" y no en otra cosa.

Esto es público y notorio en Lomas de Zamora.

De manera que el juez del crimen ha ido a Lomas por lo dicho y no por otra cosa.

COMENTARIOS

El doctor Villanueva ha entrado hoy en un año más de existencia.

Como el prócer está plantado en los 55, no hay manera de saber cuántos cumple.

El doctor Olivera está completamente cambiado.

Dice que su lectura privada del mensaje lo ha descompuesto.

Nos explicamos las intoxicaciones del lunes.

Mucha gente ha visto una coincidencia en que a la misma hora en que Ugarte leía su mensaje, un comisario apaleaba a un acreedor.

Eso no se llama coincidencia. Eso se llama pateadura.

El doctor Moyano anda completamente disgustado, pues el doctor Plaza le ha cortado casi toda su memoria.

Sin embargo, debe consolarse. Al de marina se le inutilizaron como 6 páginas.

Las próximas justas parlamentarias

Con motivo de la próxima apertura del Congreso, algunos señores diputados, los más "diputados", vienen sintiendo el cosquilleo de las justas parlamentarias y se preparan por consiguiente, a evitarse en lo posible el martirio del "no saber" que, en esos casos, se convierte en el de "no oír".

Zaccagnini, por ejemplo, que es uno de los que más han sentido en carne propia el martirio del no saber, se prepara en estos días a soportarlo heróicamente, una vez más, y, como todo espíritu débil necesita de algún excitante para la realización de cualquier acto, por normal que sea, él recurre a la lectura, tratando de que ésta lo barnice de una cultura, cuya carencia lamenta. Así, no fuera difícil oírle hablar de todos los filósofos griegos, sin inmutarse siquiera, pues, para tal habilitación conoce sus nombres, lo que es ya suficiente, si se tiene en cuenta que del Valle también los cita, confundiendo sus nombres con los Bravo Barros, Naón, Risso Patrón y otros ex colegas suyos de menor cuantía. Araya, sin dejar de ser otro de los sacrificados en esa difícil prueba de las justas parlamentarias, tiene la habilidad de hablar casi siempre de cosas que no requieren la menor preparación. Así por ejemplo, ahora pedirá conjuntamente con sus colegas Riu y Oyhanarte, una pensión para Almafuerte, de quien conoce, a fe nuestra, los títulos de sus múltiples producciones. Para decir algo sobre Almafuerte, de seguro no necesitará hablar de Pasteur, ni de Newton, ni de Shakespeare, y así el hombre se las compone, en "la simulación de la lucha por la vida".

Decididamente, las justas parlamentarias tienen la virtualidad de mostrarnos al descubierto muchas cosas que, celebramos no ignorar.

A la industria argentina

La Cámara Británica de Comercio en la República Argentina anuncia haber recibido comunicaciones de diversas casas, fabricantes y comerciantes, de suelas de La Gran Bretaña manifestando interés en conocer casas de igual categoría establecidas en la República Argentina y que estuvieren en condiciones de poderles surtir con suelas adecuadas para la fabricación de calzados y sus anexos. Se participa a los interesados que para conocer todos los detalles correspondientes deberán dirigirse, por carta o personalmente, a dicha Cámara, cuyas oficinas están en la calle Sarmiento 643.

guiera giocondamente.

RECTIFICACION

A PROPOSITO DEL PRIMER TELEGRAMA SOBRE LA SALVAJADA DEL HUNDIMIENTO DEL LUSITANIA. — UN TRADUCTOR IDIOTA.

Cuando ayer a las 4 de la tarde recibimos de nuestro corresponsal en Londres el telegrama en el que se nos trasmitía la noticia del naufragio del Lusitania, nuestro diario estaba ya en máquina y nos fué necesario recurrir, para la traducción del despacho, al primero que manifertó dominar el idioma de Jellicoe.

Traducida la palabra "echado" por echó, dió motivo a que diéramos la noticia invertida. Debidamente calificado de idiota, el oficioso traductor, señor Enrique Flaisse, ha sido exonerado del puesto que ocupaba en este diario.

NOTAS JUDICIALES

CUESTIONES DE AFIRMADOS

El artículo 12 de la ley 7091 que establece que los propietarios que hayan pagado un afirmado con base de hormigón o una renovación de cubierta, quedan exonerados de esta carga mientras el afirmado no haya llegado a su límite natural de duración, ha dado lugar a que se suscite en los tribunales de la capital una importante cuestión jurídica provocada por el doctor Juan José Romero contra la empresa de pavimentación de N. Agüero y Cía., defendida por su letrado el doctor Osvaldo Magnasco.

Tanto el juez doctor Julián V. Pera, como la Cámara Segunda de Apelaciones hicieron suyas las consideraciones y fundamentos de las defensas del doctor Osvaldo Magnasco, cuya interpretación del invocado artículo 12 de la ley de Afirmados ha sentado jurisprudencia.

En atención a los numerosos contratos de pavimentación que se hallan en las mismas condiciones, el estudio del doctor Osvaldo Magnasco ha dado a la publicidad los escritos en donde quedan expuestos los referidos fundamentos.

Delikatessen

Un soldado francés refiere que en un reciente combate, los alemanes de una trinchera próxima comenzaron a arrojarse chorizos y morcillas.

Atraídos por la curiosidad, varios soldados se acercaron, cuando una de ellas explotó con un estampido horroroso, no hiriendo siembargo a nadie.

Agrega el soldado que los referidos chorizos explosivos, hacen menos daño que los de Franfort, pues lo único que producen es un estampido y la consiguiente alarma.

Termina el soldado diciendo que es una nueva forma de la "delikatessen" alemana.

Cosas de chicos

—Mamá,—dice un monísimo chiquitín francés, a su madre, después de pasado el susto de los zeppelines,—yo quisiera ser un angelito y poder volar, bien alto, bien alto...

—Para qué, mi hijito?...—pregunta la madre.

—Para poder tirar bombas a los alemanes, mamita,—responde encantadoramente el gracioso gabachito.

Lambusqué

Un general pasa revista en un hospital de Francia a una serie de heridos en el último combate.

De pronto se detiene frente a uno completamente vendado, hasta parecer un cigarro de hoja.

—¿Cuántas heridas has recibid tú?—le pregunta.

—14, mi general,—contesta el herido.

—¿Y cómo te llamas?

—Lambusqué, (La emboscada, en castellano).

—Bien,—replica el general.—Ahora es tarde para cambiarte de apellido.

REMATES

Banco Hipotecario Nacional

(Sucursal Córdoba)

Casa en Villa María, departamento Tercero Abajo. — Préstamo No. Ho. 912|19854, serie H., de pesos 6.000.

El Banco Hipotecario Nacional, rematará en el local de su sucursal en la ciudad de Córdoba, establcida en la calle San Jerónimo esquina Chacabuco, el día miércoles 12 de Mayo del año 1915, a las 2 p. m., una casa y terreno, con todo lo edificado, clavado y demás adherido al suelo, ubicada en la manzana número 47 de Villa María, departamento Tercero Abajo, jurisdicción de la provincia de Córdoba y cuyo terreno mide 14 metros 722 milímetros de frente por 43,30 de fondo; lindando: al O., con la calle Corrientes; al E., con derechos de los señores Joaquín Pereyra y Marcelino Arregui; al N., con don Benigno Nimo y al S., con doña Magdalena Cipollini.

Base de venta: $ 6.500

El comprador continuará haciendo el servicio de la hipoteca originaria de pesos 6.000 que reconoce la propiedad, reducida hoy a pesos 4.367 con 116 milésimos y abonará en dinero el exceso sobre esta suma hasta el precio de compra. Igualmente cargará con la parte proporcional de la contribución directa y demás impuestos que adeudare. Los títulos pueden ser examinados en la oficina del Banco antes del remate. Verificado éste, no habrá lugar a reclamo. Seña 5 por ciento y comisión el 1 por ciento, que serán exigidas en efectivo en el acto del remate, el que se efectuará con sujeción a lo dispuesto en las leyes vigentes números 8172 y 9155. — Por informes ocurrir al Banco Hipotecario Nacional (25 de Mayo número 245, Capital Federal) o a su sucursal en la ciudad de Córdoba.

Aviso iniciado en CRITICA el 28 de Abril del año 1915.

28-4|12-5.

CONSTANTINO D. LILLIA

JUDICIAL — CASA EN SAN MARTIN a tres cuadras de la Estación, sobre la calle Pueyrredón, formando esquina a la de Las Heras, compuesto su edificio de salón de negocio, sala, tres dormitorios, comedor, cuarto de baño, cocina, w. c., molino, patios de mosaico y carpintería de pino: edificada en los lotes de terreno que se señalan en el plano respectivo con los Nos. 12 y 13 de la manzana 18, compuestos por estar unidos de 17 metros 32 cts. de frente al S. E. por 34 mts. 55 cts. en su otro frente al N. E. lindando por el S. E. con la calle Pueyrredón; por el N. E. con la calle Las Heras, por el N. O. con parte del lote 11 y al S. O. con el lote 14. Base de venta 15.000 pesos, importe del crédito hipotecario.

El día 9 de Mayo de 1915, a las 3 p. m., en la misma propiedad, remataré por orden del señor Juez de 1a. Instancia en lo Civil de la Capital de la República, doctor Jerónimo Balarino, Secretaría del doctor Osvaldo Rocha en el juicio ejecutivo "Luis Massone contra Antonio Perrone". Seña 8 o|o y 2 o|o de comisión a cargo del comprador. Más datos a la Secretaría del doctor Rocha. El Martillero, Avenida de Mayo 676. — Osvaldo Rocha.

25-4|8-5

TOMKINSON y Cía.

JUDICIAL. — El lunes 10 de mayo a las 2 p. m. remataremos en nuestro escritorio, San Martín 486, 1 lote de plantas finas, macetas con plantas, floreros, espejos y los armazones y mostradores del local Lavalle 626. Orden del señor Juez doctor Naveira, secretaría Basavilbaso, en los autos doña Mariana Uhalde de Palleja contra H. Boenik y Cía., cobro de alquileres. Comisión 10 o|o, seña a satisfacción.

V. 2-5|9-5.





BANCOS

BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD.—Establecido en 1863.—Calle Bartolomé Mitre 400 esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, calle Bernardo de Irigoyen 1502, calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 100 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos 22.910.000 curso legal.
Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.
Fondo de reserva, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Abona hasta nuevo aviso:

	Oro	Papel
Por depósitos en cuenta corriente	Nil.	Nil.
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses	2 1|2 o|o	3 1|2 o|o
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses	3 o|o	4 o|o
Por depósitos a plazo fijo de 12 meses	3 1|2 o|o	4 1|2 o|o
En caja de Ahorros hasta pesos 10.000 c|.	—	4 o|o
En Caja de Ahorros arriba de esta suma	—	3 o|o
En Caja de Ahorros hasta pesos 5000 o|s.	3 o|o	—
En Caja de Ahorros arriba de esta suma	2 o|o	—

Buenos Aires, mayo 1.o de 1915. — F. M. Heriot, gerente.

BANCO DE CASTILLA Y RIO DE LA PLATA
Reconquista 339 — Buenos Aires

Capital social subscripto . . $ 5.000.000.—
Capital realizado . . „ 3.027.730.—
Fondo de reserva y previsión „ 352.287.05
Primas a realizar . . „ 195.445.—
Depósitos a premio con libreta desde 10 pesos c|l. después de 30 días. 4 o|o 4 o|o
Efectúa toda clase de operaciones bancarias y préstamos hipotecarios.

ABONA:
Por depósitos en cuenta corriente a la vista . . . 1 o|o
Por depósitos a plazo fijo de 30 días 2 1|2 o|o
Id. id. id. id. de 60 días . . . 3 1|2 o|o
Id. id. id. id. de 90 días . . . 4 1|2 o|o
Id. id. id. id. de 180 días . . . 5 1|2 o|o
Id. id. id. id. de un año . . . 6 1|2 o|o
En Caja de Ahorros hasta $ 10.000. 6 1|2 o|o

COBRA:
Por adelantos en cuenta corriente. 9 o|o
Por descuentos de letras y pagarés Convencional.
Giros sobre los pueblos de España.
Buenos Aires, 30 de junio de 1913.—J. J. Ibañez, gerente. Perm.

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES.
Fundado en 1905

Casa matriz: Cangallo 445. — En Flores, calle Rivadavia 7025; San Juan 3161, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Montes de Oca 1702, Rivadavia 3860. En el interior (Provincia de Buenos Aires), Avellaneda, Mitre y Chacabuco y San Fernando, Madero y Constitución.
En el exterior: Montevideo, calle Cerrito número 388.
El banco vende letras de cambio y expide cartas de crédito sobre todos los puntos de España, Italia, Francia, Inglaterra, Alemania, Portugal y otros. Compra, venta y custodia de títulos, cobranzas de cupones y dividendos.

$ c|l.
Capital autorizado . . . 30.000.000.—
Capital realizado . . . 16.851.400.—
Fondo de reserva . . . 631.963.55
Efectúa toda clase de operaciones bancarias.

ABONA POR DEPOSITOS
En cuenta corriente . . . 1 o|o
A plazo fijo de 30 días . . . 1 1|2 o|o
A plazo fijo de 60 días . . . 3 o|o
A plazo fijo de 90 días . . . 4 1|2 o|o
A plazo fijo de 180 días . . . 5 o|o
A Mayor plazo . . . convencional
En Caja de Ahorros, después de 60 días desde pesos 10 m|n. hasta 20.000 pesos . . . 4 o|o
Id a 1 año . . . 6 1|2 o|o
Depósitos a premio con libreta desde pesos 10 hasta pesos 10.000 curso legal después de 60 días. 4 o|o

COBRA
Por adelantos en cuenta corriente . . . 9 o|o
Por adelantos . . . convencional
Por administrar propiedades . . . T. módica.
Buenos Aires, 1.o de Marzo 1915.
Luis Pomiró. Gerente

BANCO COMERCIAL ITALIANO. — Fundado en el año 1892. — Bartolomé Mitre 460 al 468. — Sucursales: Calle San Juan 1561, Rivadavia 2511, Corrientes 3000, Bernardo de Irigoyen 1389-93.

Capital autorizado . . . $ 10.000.000
Capital subscripto . . . „ 5.000.000
Capital realizado . . . „ 5.000.000
Reservas . . . „ 750.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.
Administra propiedades haciendo adelantos sobre alquileres, encargándose de remitir las rentas a cualquier punto.
Compra y vende billetes de bancos italianos, franceses, uruguayos o cualquier valor.
Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

Abona por año:
Por depósitos en cuenta corriente . . 1 o|o
A plazo fijo de 30 días . . . 2 o|o
A plazo fijo de 60 días . . . 3 o|o
A plazo fijo de 90 días . . . 4 o|o
A plazo fijo de 180 días . . . 4 1|2 o|o
A plazo fijo de un año . . . 5 o|o
En Caja de Ahorros después de 60 días . . . 4 o|o
En liras italianas con giros sobre Italia . . . 3 o|o
En Caja de Ahorros a la vista . . 3 o|o
Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios al plazo fijo de un año . . . 6 o|o
El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.
Horario de las sucursales: de 10 a. m. a 3 p. m. y de 5 p. m. a 6.30 p. m.—Domingo Repetto, gerente.

NUEVO BANCO ITALIANO. — Fundado en 1887. — Buenos Aires, Plaza de Mayo. — Sucursales: Boca, Parque de los Patricios, Cerrito 366, calle Boedo, Santa Fe y Génova.

Capital emitido . . . $ 5.000.000
Reservas . . . „ 4.025.440

Se encarga de la custodia, compra y venta de títulos. Transferencias de fondos por cable, con giros sobre cualquier plaza bancaria de Europa. Envío de dinero pagadero en todas las oficinas postales de Italia. Emite cartas de crédito circulares. También se encarga de la administración, compra y venta de propiedades y de hipotecas por cuenta de terceros.
Compra y vende billetes italianos, franceses y uruguayos.

Abona papel al año:
Caja de ahorros.
Cuenta corriente hasta 50.000 $. 1 o|o
Depósitos a plazo fijo de 3 meses . 4 o|o
Id id a 6 meses . . . 4 1|2 o|o
Id id a plazo de 1 año . . . 5 o|o
Id a plazo de 2, 3 y 4 años . . . conv.
Se reciben depósitos con libreta a la vista, desde 10 $, con el interés anual de . . . 4 o|o
Id con libreta a 90 días renovables. 4 o|o
Descuentos de letras y pagarés . . convenc.
Buenos Aires, marzo 1.o de 1915.
Gerente

BANCO PROVINCIAL DE Sta. FE. — Calle San Martín esquina Santa Fe, Rosario.—Art. 4.o de su Ley orgánica. La provincia responde directamente de los depósitos y operaciones que realice el Banco.

SE ABONA
En cuenta corriente . . . 1 o|o
Depósitos a plazo fijo:
Id a 30 días . . . 2 1|2 o|o
Id a 60 días . . . 3 1|2 o|o
Id a 90 días . . . 5 o|o
Id a 180 días . . . 5 1|2 o|o
Id a 1 año . . . 6 1|2 o|o
Id a 2 años . . . 7 o|o

COBRA
Por cuenta corriente . . . 8 o|o
Pagarés . . . Convencional.
Se compran y venden giros sobre la Capital Federal, S. Fe, Rafaela, Bell Ville y otros puntos de la provincia de Buenos Aires donde exista sucursal del Banco de la misma.
El Banco se encarga de la administración de propiedades, cobranza de alquileres y arrendamientos.
Se ocupa igualmente del cobro de intereses hipotecarios por cuenta de terceros, como [illegible] de títulos y dividendos.
Carlos Marc, gerente.
Rosario, octubre 1 de 1914.

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA
UNICO CORRESPONSAL EN LA REPUBLICA DEL TESORO ITALIANO Y DEL BANCO DI NAPOLI

Sucursales: En la Capital, número 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; número 2, M. de Oca número 2099; número 3, Paseo de Julio número 1258; número 4, Moreno 2300; número 5, Rivadavia 8499. En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, La Paz, Resistencia (Chaco).
Agencias: Puerto Ing. White. (B. Blanca), Ensenada (La Plata).

Capital realizado . $ 10.000.000.— oro|sell.
Fondo de reserva . „ 922.330.— „ „
Fondo de previsión „ 2.300.000.— „ „

SE ABONA

	c|l.	c|s.
Por depósito en cuenta corriente	1 o|o	1 o|o
A plazo fijo de 30 días	2 o|o	2 o|o
A plazo fijo de 60 días	3 o|o	3 o|o
A plazo fijo de 90 días	4 o|o	4 o|o
A plazo fijo de 180 días	5 o|o	5 o|o
A mayor plazo	Convencional	

El Banco expide cartas de créditos, vende giros y transferencias por cable sobre todas las principales ciudades de Europa, Norte América, Brasil, Chile, Paraguay, República Oriental del Uruguay como también emite giros y recibe remesas a cobro sobre todas las sucursales del Banco de la Nación Argentina y órdenes de pago sobre los pueblos de Italia. El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.
Buenos Aires, 10 de febrero de 1915.—Onorio Stoppani, director gerente.

NOTES

The sicking by Hun pirates of the magnificent, indeed the peerless liner Lusitania, the fastest and most luxurious — and with but one or two exceptions — the largest of ships forever brands the British Admiralty as one of the most worthless combinations of crass and stupid ignorance, blind and insolent bluster, of unscientific "blunder through some-how" combinations of witless or weakling chiefs and gambling politicians into whose unclean handr the destiny of any great nation has been allowed to drift. And what is to besaid of the nation which permits such a calamitous and chaotic state of affairs?

Ships like the Lusitania and Mauretania and other exceptionally great liners were entitled to special and unfailing protection. It seems incredible that under present abnormal conditions these ships have had to thread their perilous way across the danger zone with absolutely no protection; that an enemy's warship — whether submarine or not does not matter, could actually allow this superlative consummation of the marine architecs skill the comparatively long period of twenty minutes to prepare for her doom, and that within a cannon shot of the British coast! And yet so it is said to have been.

The German threats of a blockade were met by a series of loud boasts of the "surprises" in store for the Huns. They were met with little else. And indeed, what more could be expected from a department which for the last few yearr has been the plaything and dumping ground of a harebrained. renegade so anxious to pose while the freaks of party politics should keep him in office that he ordered the fleet to proceed by divisions and train its guns on his own countrymen; and when that failed to win him approbation took to the theatrical plan of keeping himself before the world by acrobatic flights in hydroaeroplanes. Mr. Wilnston Churchill has been a great succers as a Ministerial clown; but this is no time for political acrobats, and the nation unless blind and paralytic drunk most soon realise that fact.

Great Britain should be in a position not only to repel all attacks, but to carry the war into the enemy's country; and to carry it in such a manner as to crush the enemy whatever his strength If not, then the British Empire is only a sham and a lie. And not only that but a dangerous sham and the most deadly of all lies. A population of 420,000,000 that has to accept in fear and trembling the insolent, barbarous, and murderous agressions of 65,000,000! And that when it has the armed millions of two other great nations fighting on its side and taking the brunt of the blows! One cannot wonder that the universal practice amongst statesmen and great writers in speaking of their sympathies is to say, "My sympathies are with France, or "with Russia" as the case may be; but rarely indeed do they say "with Britain."

The fact is that Britain by her neglect of genuine education, her selfish and sensual worship of sport, her ignorant and antiquated ideas of the rights of man and what constitutes liberty, what constitutes true patriotirm and duty, has betrayed her trust as the greatest of civilising nations, and the grandest of empires; and for the simple reason that so much more was expected of her, so is her condemnation the greater. France had hopelessly neglected her duty, and was consequently caught napping; but then no one looked for very serious things from France. She did not take herself seriously, and it is not to be wondered at if the world had accepted the idea that she really was degenerate. That she has quickly pulled herself together has astounded everyone; and their admiration is proportionately great and outspoken. Great Britain, on the other hand has cut but a sorry figure. She is like a great and once terrible giant who had grown enormously fat and prodigiously helpless. She waddles after the enemy's skirmishers with difficulty, and when she can, falls on and crushes them by sheer weight; but always manages to find excuses — and necessary and useful ones at that — for keeping out of the enemy's private preserves. To that has Britain been debased. And for that degradation her loudvoiced and emptyheaded "sports", her professional politicians, and her habitual drunkenness are responsible. In Britain it is of more importance to be an international footballer or oarsman, or some other variety of sportsman than to be a great scientist; it is far more creditable to be able to talk the "Derby" than to have some useful knowiedge. Even many of the newspapers to a very large extent live by pandering to this morbid and imbecile taste by means of weekly lotteries, the prizes going to the fortunate guessers of such idiot problems as the composition of the winning teams for the various sporting events; and endless other senseless and pernicious schemes for catching the pence of an idle, blunder-through-somehow clasr of the population.

The whole of this disastraus and devastating war would have been avoided, and the British character remodelled and in every sense strengthened and improved by a rational system of conscription. We do not mean the kind of conscription by which the sons of the wealthy are necessarily the commanders, and the sons of the proletariat are the rank and file. We mean a scientific and democratic conscription which would give an effective training to all young men, and would make no distinction of classes, but only of ability. It would be a blessing for both high and low. They would learn to understand each other and learn to work harmoniously together for a common end. And that end would be the welfare of their country, whether it should be symbolised by a social or economic measure, or by the well-thonght-out and matured preparation for defending the national interests against a common foe.

That conscription would have been the salvation of Britain no one now doubts; nor does any now question whether it should have been in practice in Britain. Unfortunately there are still those who, not honest enough to admit their error, still seek for arguments in favour of the volunteer fallacy. It is however no secret to anyone that the volunteer system has spelt disaster all along the line. It has given the enemy all the most valuable time he could desire to test hir plans by ample practice and to correct his errors, and devise new modes of aggression; it has left the nation without arms or the means of adequately providing them; and worse all, it has left the country at the mercy of a drunken, undisciplined horde of labourers, whose one idea of enjoyment is to fill their deseased stomacns and saturate their fuddled brains with stupifying and beneful liquors that benefit no one except the manufacturers and retailers. And they could all be advantageously employed in thousands of other and useful ways.

The most important results of the loss of the Lusitania will no doubt be to give an enormous impetus to the submarine pirate campaign as it is now proved beyond all possible dispute that the British Admiralty as constituted is incapable of dealing with it; and an immediate demand for a searching enquiry into what the Admiralty really is doing to meet the daily increasing danger, and what it must do.

Telegram from Foreign office. London

May 8, 1915.

Following is latest official information with regard to losr of Lusitania torpedeed by German submarines off Head of Kinsale May 7th.

"Torpedo Boats, steamart, tugs and armed trawlers have landed 658 survivors and 45 dead. Possibly Kinsale fishing beate may have a few more. Armed trawler and two fishing trawlers are bringing in 100 further bodies only a few first class passengers saved. Ship rank in from 15 to 25 minutes, and it is reported that she was struck by two torpedoes. Cunard Agent gives 2160 as total number on board.

Cunard Company has reported nationalities of passengers as follows:

Saloon passengers: British, 179; American, 106; Greek, 3; Swedish, 1; Mexican, 1; Swiss, 1.

Second class: British, 521; American, 65; Russian, 3; Belgian, 1; Dutch, 3; French, 5; Italian, 1; Unknown, 2.

Third class: English, 204; Irish, 39; Scotch, 13; Russian, 59; American, 17; Persian, 21; Greek, 3; Finnieh 1; Scandinavian, 4; Mexican, 1.

¿Cómo se llamará esta guerra?

Un periódico francér se pregunta cómo llamarán los historiadores del momento actual a esta guerra: La guerra antigermánica, la guerra pro Bélgica, la guerra alemana, la campaña francesa, la gran guerra, la antiboche, la guerra de los aliados, la de la paz universal, la guerra civilzación-kultur?

Si los alemanes on honestos, agrega el referido diario, la llamarán: la guerra de los vientres vacios.

El football en la guerra

En el Argonne, mientras entre trinchera y trinchera se desarrolla la más sangrienta batalla de la actual guerra, los soldados ingleses, relevados, jugaban con entusiasmo al football, como si detrás de ellos nada pasara.

Interrogado el jefe inglés por un corrresponsal, dijo:

"Nuestros soldados hacen la guerra con toda seriedad, pero no es necesario esperar temblando a la muerte, que si ha de venir, vendrá hoy como mañana.

El soldado inglés, aun cuando sepa que a de ir a morir pocas horas después, no deja nunca de utilizar un campo tan bello como este y un día tan luimnoso. Lo demás se le dará por añadidura".

El eco de la guerra

Los "patrick" irlandeses gozan, como los andalucer en España, fama de mentirosos y alegres, y en francia los "marins" de Marselia, tienen igual prestigio.

En una trinchera se encontraron un patrick y un marins que, a raíz de un eco, se pusieron a alabar cada uno los ecos de sus distintos paises.

—En mir montañas — dijo el patrick — yo grito: "Mueran los boches", y el eco lo repite siete veces.

—En Marsella en cambio, dijo el marins, yo grito ¡Vive la France! y el eco canta íntegra la Marsellesa.

CONVOCATORIA

Sociedad Anónima "La América" Compañía Industrial y Edificadora

Se convoca a los señores accionistas de esta Compañía a la Asamblea Extraordinaria que se celebrará el día 20 del corriente mes, a las 2.30 p. m., en el local de la calle San Martín número 322, para la elección del Síndico, en reemplazo del señor Eduardo G. Moreno, que ha renunciado de dicho cargo. — Buenos Aires, mayo de 1915. — El directorio.

V. 2-5|19-5.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de paz de la sección 24 de esta capital, doctor César A. Rameila, se cita a los señores Leonardo Borsani y Aquiles C. Luraschi, por el término de ocho días, para que dentro de dicho término comparezcan ante este juzgado a reconocer las firmas que subscriben el documento de fjl. acompañado al juicio que les ha iniciado don Eduardo Rotienne y a estar a derecho; bajo apercibimeinto de dárselos por reconocidos y nombrarles defensor que les represente. — Buenos Aires, abril 18 de 1915. 5-4|12-5.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital, doctor Alberto Estrada, se hace saber el auto de quiebra dictado con los señores Agustín Centanaro e hijo, cuyo tenor es el siguiente: "Buenos Aires, enero 11 de 1915.—Autos y vistos: Estando justificados por las constancias de autos los extremos exigidos por la ley, declárase en estado de quiebra a Agustín Centanaro e hijo. Nómbrase contador a don Santiago B. Zacheo, a quien le ha correspondido, según el sorteo practicado en este acto ante el actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día 11 de enero de 1915; líbrese oficio al señor director de correos para que retenga y remita al contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuere puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido, para que los pongan a disposición del contador, bajo las penas y responsabilidades que correspondan; se prohibe hacer pagos o entrega de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren, de no quedar exonerados, en virtud de dichos pagos y entregas de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el actuario y el contador nombrado a la ocupación, bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense oficios del caso a los señores jueces de comercio y a la oficina de Embargos e Inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor agente fiscal. Publíquense edictos por seis días en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar en la sala de audiencias del juzgado el día diez y nueve de mayo a la 1 1|2 p. m.

Se señalan para notificaciones en secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil, si alguno de éstos fuere feriado. Rep. la foja. —Fernando Klappenbach. — Ante mi: Ricardo S. Curutchet.

5-5|10-5

Por disposición del señor juez de comercio doctor Alberto Estrada, secretaris del autorizante, se hace saber a los señores acreedores de la convocatoria del señor **GUILLERMO BARONA**, han sido designados interventores los señores Francisco Vidal y Francisco Fernández, e insaculado el contador don Santiago G. Rossi, quien informará en la junta de verificación de créditos que se llevará a cabo en la sala de audiencias del juzgado el día 13 de abril, a las 3 p. m., del corriente año. — Palacio de Justicia, 5.o piso sobre Tucumán. —Aurellano García Calvo, secretario. — Buenos Aires, marzo 20 de 1915.

13-4|12-5

El señor juez en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **JUAN o AUGUSTO GARAT**, ya sean herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 15 de 1915.—M. C. Pizarro, secretario. 8-5|7-6.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital Federal, doctor don Raimundo Naveira se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **AMADEO LAMMIRATO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 28 de abril de 1915.—Gabriel Fernández, secretario. 29-4|29-5

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal de la república, doctor don Jerónimo Baarino, se cita y emplaza por el término de quince días a contar desde la primera publicación del presente, al propietario o propietarios del inmueble ubicado en la calle Franklin entre Caracas y Zamudio y entre los números 2350 y 2372, para que dentro de dicho término comparezca por ante su juzgado y secretaría del que subscribe a tomar la intervención que le corresponda en el juicio que por cobro de afirmado le siguen los señores Jorge Sabaria y Hno., bajo apercibimiento de nombrársele defensor que lo represente.—Buenos Aires, abril de 1915.—Horacio H. Dobranich, secretario. 30-4|15-5

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Jerónimo Balarino, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **SANTIAGO BENVENUTO o BENBENUTTO o BENBENUTO** y su esposa doña **TERESA LAGOMARSINO o LAGOMARCIN o LAGOMARSINI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, abril 24 de 1915.—Julio E. Padilla, secretario. 30-4|30-5.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal, doctor Alberto Estrada, se cita, llama y emplaza a la señora **CARLOTA GORDILLO DE LABORDE**, para que dentro del término de quince días comparezca a este juzgado y secretaría del autorizante, a tomar la intervención que le corresponde, en el juicio que le sigue el Banco Español del Río de la Plata, sobre cobro ejecutivo de pesos, bajo apercibimiento de hacerla representar por el señor defensor de ausentes. — Buenos Aires, abril 29 de 1915.—Ricardo S. Curutchet, secretario. 1-5|15-5.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital de la república, doctor Félix Martín y Herrera, se cita, llama y emplaza a don **RAFAEL VITA**, para que dentro del término de quince días, contados desde la primera publicación del presente, comparezca a practicar el reconocimiento de la firma que con su nombre subscribe un pagaré presentado por los señores Andrés Traverso y Cía., en el juicio que le siguen por cobro de pesos, por valor de pesos 6.792.50 m|n, vencido el día 12 de junio de 1914, bajo apercibimiento de dársela por reconocida en su rebeldía y comparezca a tomar la intervención que le corresponde en dicho juicio, bajo apercibimiento de nombrarle defensor para que lo represente en el mismo.—Buenos Aires, febrero 3 de 1915.—Juan J. Britos, secretario.

1-5|15-5.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **TOMAS ALFERIO, ALFERIA o ALFERI**, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, tres de Mayo de 1915.—Augusto Burgos Castelli, secretario.

4-5|4-6.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal, doctor Alberto Estrada, se hace saber que la sociedad que giraba en esta plaza bajo el rubro **RADICE, SANTISO y PIEDRAS**, ha sido disuelta con fecha 14 de octubre de 1913, según escritura pasada ante el escribano señor don Pío D. Rotondaro; habiéndose hecho cargo del activo y pasivo don Enrique Radice y separados de la misma los señores Santiso y Piedras. — Buenos Aires, abril 7 de 1915.—Ricardo S. Curutchet, secretario. 7-5|9-5.

POLICIA

INSTANTANEAS

SALI DE AHI, QUE NO LA VOY CON EL HOGAR

—Ya sé cómo me vas a agradecer vos.

—No seas zonza, como es debido te agradezco. Desde ya.

—Vas a concluir casándote con Jacinta. Ese va ser el agradecimiento. Después de haber hecho tanto por vos.....

—...hacés y tus intenciones. Una mujer que le escribe a un hombre: "Adorado mío". Es hora de que me incorpores a la faz del mundo, en el correspondiente sitio que requiere mi dignidad de mujer, y mi especialísima situación de novia tuya". Es por que el tipo le ha hecho promesas serias y proposiciones



—Ya estás paveando. ¿Cómo querés que me case con esa mujer. Haragana como ella sola, charlatana, fea, y para colmo de todo, romántica!... Salí de áhi... que yo no he nacido pa padre de familia. No la voy con el hogar.

—Eso lo decís ahora. Pero en cuanto la ves, cambias de parecer.

—¡Qué, voy a cambiar!.....

—No, ¿no cambias, verdad?.....

—Claro que no.

—Y entonces, ¿a qué le mandás esas cartitas pavas, que sabés mandarle?

—¡Qué rica tipa que sos!...... Si ella me escribe tengo que contestarla, ¿qué te crees?

—Sí, pero si vos no la podés tragar como decís, se le contesta tres líneas y asunto concldo. Además, leyendo sus cartas, ya se puede sospechar lo que le decís vos, las promesas que le ventajosas para casarse con ella.

—Bueno, basta! No quiero oir una sola palabra más sobre el asunto. A vos cuando se te permite algún reproche, enseguida te metés al patio. Pero ya sabés que conmigo no hay grupos, yo te paro el caso en seguida:

—¿Ves?... ¿Cómo te ponés por la verdad?...

—¡Basta he dicho!... Si no querés ligarla!..

—Ese es el pago!... Todo lo que he hecho por vos...

—¡Lo que has hecho!... Vivís conmigo por que no encontrás otro gil que cargue con un centenario como vos!...

—Eso no, sabés?... Todavía tengo quién me pide la convivencia, pero yo no quiero.

—Sí, puede ser, algún veje... tarlano...

SECUESTRO



—¡Pucha que sos lerdo! Apuráte que se nos viene alguno!

—Manyá.

—¡Ay dié!... Metélo áhi, en la bolsa...

¡Rápido!... Esto también.

—Ahora vamos, sino nos caturan.

Dicho y hecho, y los sujetos que así la trabajaban en la relojería de la calle Reconquista 908, salieron, apurados como nunca.

Un agente de la comisaría 13a., que recorría las calles los sorprendió, secuestrándoles los objetos robados, que su dueño, Elías Hablad, valuó en 560 pesos.

Entiende en la causa el juez en turno, doctor Ortiz de Rozas.

DISCUSION

En la esquina de las calles Pedro Mendoza y Alvarado, Porfirio Caxelas, dos sujetos discutían intereses personales.

La discusión se acaloró, y como no transigiera ni uno ni otro, uno de ellos, Nazario Rivera, el más listo y ranún, se la dió chanta al adversario, produciéndole un tajo en la mano izquierda.

Un agente de la comisaría 30a., que manyó el jueguito de Rivera, lo encanó.

EL INCENDIO DE ESTA MADRUGADA

Pérdidas y seguros

Siendo como las 3 y 20 de la madrugada de hoy, en el destacamento de bomberos de Belgrano se recibió aviso de que en el almacén y despacho de bebidas situado en Bebedero 3799 se inició un incendio.

Rápidamente acudió al lugar el subteniente Fernández al mando de 25 hombres con elementos de extinción, quienes atacaron el fuego con dos líneas de mangueras directas; pero sus esfuerzos fueron infructuosos, pues ya el incendio había tomado gran incremento, concretándose la acción en impedir que se propagara a las casas vecinas que estaban en peligro debido a las grandes llamaradas y al viento reinante en esos momentos.

A las 5 y 2. el fuego había sido extinguido, pero el negocio sufría las pérdidas totales.

Cuando se inició el incendio no había nadie en el interior, pues ninguna persona queda allí para dormir.

A eso de las 5 llegó el dueño, Ignacio Raña, el que inmediatamente fué detenido, declarando en la comisaría 29, que giraba con un capital de 23.000 pesos y que tenía seguros por 20.000 en dos compañías.

La finca es de propiedad de Victorio Martinete y ha sufrido también importantes perjuicios, que aún no fueron avaluados.

El origen del fuego se ignora hasta este momento.

Teatros: van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

EL CISMA ENTRE LOS AUTORES

SOBRE LAS RENUNCIAS. — ES PRESENTADA LA DE D. JOSE LEON PAGANO. — CONVERSANDO CON EL Dr. VICENTE MARTINEZ CUITIÑO Y EL Sr. JOSE GONZALEZ CASTILLO.—DOS TENDENCIAS DEFINIDAS.

Ya se armó, en la Sociedad de Autores, el gran revuelo. No sabemos quién ha iniciado la rebelión, pero es lo cierto que ésta se ha producido inesperada y ruidosamente. No es posible, hasta ahora, para los neutrales, definir la posición y ponerse del lugar de los cismáticos o de los conservadores. Unos y otros se defienden y atacan con igual energía, dentro de la sociedad. Tan sólo vemos en ese entrevero una cosa lamentable: los perjuicios que de él ha de obtener la sociedad y los peligros que amenazan su vida, con esa disgregación. Veamos ahora las novedades que se han producido en las últimas veinticuatro horas y los datos que por nuestra cuenta hemos podido obtener.

Renuncia del señor Pagano—

D. José León Pagano renunció hoy su cargo de vicepresidente de la sociedad, con carácter de indeclinable. No conocemos aún el texto de la misma aunque nos encontramos en el caso de suponer que los motivos "oficiales" en que se apoye la dimisión no han de ser los verdaderos.

No falta quién indique que el señor Pagano es poco afecto a las tendencias y procedimientos de algunos compañeros, de los que le acompañan en el seno de la C. D. Hasta podría darse el caso de que no compartiera íntegramente el criterio del presidente, señor Soria...

De todos modos el señor Pagano, cuya delicadeza no tolera situaciones ambiguas, desciende al llano y queda como simple socio de la institución, renunciando hidalgamente al puesto a que le habían llevado las simpatías de sus camaradas. Arriba, o entre todos, siempre D. José León Pagano es una de las figuras de prestigio de la S. A. A. D.

Con el doctor Martínez Cuitiño—

Hemos conversado con el autor de "El malón blanco", quien nos ha desmentido la actitud que se le atribuye en la emergencia.



"Lamento que el señor Collazo..." (González Castillo)

—Tengo la conciencia de mi deber— nos dijo, más o menos—y la seguridad de no poder cumplir el cargo de vocal atendiendo al movimiento directivo de la sociedad, me obligará a renunciar el cargo con que me honraron mis compañeros. Múltiples tareas particulares, compromisos anteriores, me impiden disponer de tiempo para los de nuestra sociedad. Pero ello en nada cambia mi actitud dentro de la misma. Socio soy, y dentro de ella me mantendré firme. No son míos, pues, esos propósitos de renuncia que la información publicada ayer por ustedes me atribuye.

—Pero es que se trataría de un movimiento en conjunto, iniciado con la renuncia de un vocal, que considera no levantadas las acusaciones que formulara a miembros de la anterior C. D., que siguen también en el seno de la actual...

—No me creo en el deber de secundar iniciativas cuya justicia no he advertido. Clara está mi situación dentro de la sociedad y puedo afirmarle que ninguna influencia la hará cambiar. Para las acusaciones del señor de que me habla, y para que el señor Soria pueda defenderse de las que ayer le formula el señor Houssaye en la nota publicada por CRITICA, lo mejor sería convocar a una nueva asamblea y evitar actitudes cismáticas que en nada beneficiarían a los asociados, pero que pueden afectar gravemente a la sociedad. Todos debemos combatir este quebrantamiento del organismo, si no se quiere aceptar la vieja tiranía de los empresarios, peor, a la vuelta de esta larga y amable dominación de los autores...

He aquí la síntesis de las manifestaciones del doctor Martínez Cuitiño.

Habla González Castillo—

El secretario de la Sociedad de Autores se manifiesta indignadísimo con el proceder de algunos miembros de la misma.

—Pero hombre, esto es intolerable, nos decía. Se le ocurre a un señor Collazo ambicionar la popularidad renunciando un cargo y se inicia a base de ese gesto un movimiento de disgregación. Si ese socio considera que sus cargos no están impugnados, ¿por qué retiró la moción con que los sostenía,



Que se vayan. Si nos quedamos solos mejor. (Los conservadores conspirando).

en plena asamblea, a una simple indicación del doctor César Iglesias Paz? No creo necesario calificar esa insistencia en las acusaciones, después de haberlas retirado en plena asamblea, a indicación de un socio de prestigio. Y lo más triste es, que tras de la suya, apareciendo encabezadas por ella, se hable de las renuncias del señor Pagano, del doctor Cuitiño y de otros elementos de relieve que nunca debieron secundar tal codetada.

—Pero, usted cree...

—Naturalmente. Vea si no cómo se desarrollan las cosas. Por otra parte, si el señor Collazo no quería ser vocal más que en una C. D. presidida por el doctor Iglesias Paz, su renuncia sería más aceptable en su carácter de socio, probando que no había ido a la asamblea más que a hacer política. En buena lid fué derrotado el doctor Paz, cuyos adeptos llegaron a sumar tan sólo tres votos menos que Soria, probando ello la legalidad de la elección.

—¿Así?...

—Así resulta que existe el propósito deliberado de quebrantar el organismo. Quizás hay otra tendencia. No la discuto, pero puedo asegurarle que los que nos quedamos en casa, en la vieja casa social, no necesitamos, para mantener la institución, la ayuda de los disidentes. Porque la Sociedad de Autores se mantiene con los que producen continuamente, sin estatificarse largos años. Vive con los que trabajan sin descanso y le rinden todos los meses un crecido porcentaje de administración. No vive con los que quieren presidencias para su adorno, sino con los que trabajan haciendo su obra sin reparar en la ajena, contribuyendo al engrandecimiento del teatro nacional y solidificando los cimientos de la sociedad acumulando intereses.



¿Qué resultará?... (Esto va por nuestra cuenta).

Sépase, tan solo como ejemplo, que yo voté la candidatura Iglesias Paz, pero he sabido conformarme con el fallo soberano de la asamblea.

Hasta aquí Castillo. Por nuestra parte nos lavamos las manos. Sin embargo cabe decir que el movimiento tiene consistencia. Los elementos que quieren disgregarse, tienen un concepto diferente y más amplio con respecto al funcionamiento de una Sociedad de Autores Dramáticos. Propenderían al mayor impulso de su vida intelectual sin perjuicio de su desarrollo financiero. Creen excesivo este criterio utilitario que impera actualmente, en menoscabo de inquietudes e ideales colectivos de más elevada índole.

Esperemos, entretanto, el consabido "desarrollo de los acontecimientos."

LOS ESTRENOS

"El corregidor y la molinera"

Tiene don Pedro Antonio de Alarcón, príncipe de la literatura española, una obra famosa entre todas las suyas y como todas las suyas admirable; se llama "El sombrero de tres picos" y en él se refiere con donosura e ingenio insuperables el suceso acaecido a un corregidor enamorado de una jacarandosa molinera, con la ingeniosa burla que constituye la moraleja de los buscones veteranos.

Con el pensamiento de la deliciosa novela han escrito piezas de teatro varios autores españoles. Uno de ellos es, si mal no recordamos, el señor Ramos Carrión, que con el mismo título compuso una comedia, de relativo éxito.

Don Maximiliano M. Monge, escritor hispano largo tiempo radicado entre nosotros y que en su juventud cuenta ya con una estimable obra literaria, ha tomado también de "El sombrero de tres picos" el asunto de su zarzuela "El corregidor y la molinera" que anoche ha estrenado en el Mayo la compañía que dirige don José López Silva. A base de tal fábula, ha compuesto el señor Monge una pieza de corte delicado en la que, evitando premeditadamente la escabrosidad del lenguaje deja a merced de las situaciones la difícil tarea de evidenciar con elocuencia la jugarreta del molinero, cuya picardía y desenfado recuerda, en su franca procacidad, los cuentos de Boccacio. Hilvanado el asunto con habilidad, acusado el ambiente de la época con matices de positiva teatralidad se engalana con florido diálogo y bien compuestas relaciones poéticas. No ignorábamos que el señor Monge era un poeta; a no ser así, nos lo hubiera descubierto su dominio de la rima y su fresca inspiración.

Como del pueblo, su charla había de tener también aroma popular. Tiene la obra largas tiradas en romance, adecuadísimo metro para que la exuberante imaginación de chisperos y manolas se vierta en ingeniosas ocurrencias. Y así nos lo dice todo, teniendo escenas de verdadero valor literario, como la del corregidor y su alguacil en el primer cuadro y la revelación de la picante burla, al final.

"El corregidor y la molinera" resulta, en fin, una zarzuela de corte clásico en la que adquiere un extraordinario interés escénico el asunto en que el autor se inspiró. Chispea el ingenio en la trama y se advierte en el libro al escritor pulido y al poeta. Así y todo, estas obras no suelen ya imponerse entre el público de género chico estragado por la invasión de la sicalipsis. Sin embargo, la concurrencia del Mayo escuchó con mucho interés la pieza, estallando en aplausos al final de algunas situaciones y ovacionando al señor Monge el terminar la representación. Ello habla suficientemente de su mérito para que insistamos por nuestra parte.

El maestro Roca, autor de la partitura, es todo un compositor, dentro del género. Ha evocado aires de la época con una fidelidad encomiable orquestándolos bellamente. Recordamos los bailes y canciones populares del segundo cuadro y el intermedio del primero al de aquél.

Sobresalieron en la interpretación, a nuestro juicio, la señora Taberner, la señorita Fonrat y los señores Barreta, Bódalo y San Juan. Este último es quien mejor dijo los versos. Todos los demás necesitan aún compenetrarse de la dicción.

Nada diríamos de la señora Muela si su ausencia del personaje no hubiese sido notada hasta por el público. Algunos cantables a su cargo no se repitieron por el desgano con que los "perpetró". Como intérprete tuvo repetidas equivocaciones fraseológicas y vivía el personaje pensando en el archipámpano de las indias. Es lamentable.

El señor Mongo agradeció las ovaciones teniendo luego un agudo comentario sobre el género chico sicalíptico Creemos que su varapalo no es ajeno a las recientes representaciones de la "Huelga de criadas", del señor Viergol.

Hoy se repite en la sección vermouth y en la última "El corregidor y la molinera".

PEQUEÑAS OBSERVACIONES

Los "literatos" también son envidiosos. Un libro de A constituye una amargura para B. Una zarzuela de Cappemberg desespera a Fontanella.

Lo que ignorábamos es que, descendiendo por esa escala, se llegase a advertir una profunda rivalidad entre los correctores y los linotipistas encargados de la confección de un diario. Pseudo literatos, puesto que nos componen en el plomo los artículos y los otros fiscalizan la fidelidad de la versión, hay entre los dos poderes un abismo... de erratas.

La primera prueba devuelta a las cajas con errores, es corregida, añadiéndole, al corregirlo, otros nuevos. Y en esta batalla descomunal resulta diezmada la literatura del cronista, ya precaria de por sí, pero que al pasar por esas horcas caudinas, llega, a veces, a la culminación del disparate.

No necesitamos poner en evidencia nuestra sacrosanta indignación por los "lapsus" de ayer en algunas notas de esta página.

Si pudiéramos, al menos, inspirar a correctores y linotipistas un poco de piedad para lo sucesivo!

Ha vuelto de Montevideo doña Gabina de la Muela. Misteriosa, alucinada, con las pupilas más fosforescentes y evocadoras que nunca, se ha presentado en el escenario del Mayo a interpretar papeles sin previo estudio. Durante las representaciones, vagan sus miradas por la platea, deteniéndose casi siempre en un punto dado y enviando a ese punto una intensa expresión de ansiedad...

Don Edmundo Bianchi, prestigioso autor uruguayo, se halla entre nosotros. Anoche presenció en el Mayo el estreno de "El corregidor y la Molinera", manifestándose muy complacido.

Es inminente el debut de Linda Thelma en el Mayo. Esperámoslo con la consiguiente inquietud. Primero la Zazá, después la Lamarque... Por favor, llamen un automóvil!...

—¿Qué te parece, Lamas, el contrato que ha hecho la empresa Penella con Ligero?

—Hombre, pues una "ligereza".

(Esto sucedió anteayer tarde, cuando aquellos castañazos que se perdieron en el vestíbulo del Mayo. Delitos como este no podían quedar impunes)...

Cuando el numeroso público que asistió anoche al estreno de "El cofrade Matías" en la Comedia, se desbordaba al terminar la representación, el joven Cibrián fué objeto de una sorprendente pregunta:

—Chico, qué opinas tú de "El cofrade Matías"?...

Y él, por toda contestación, dijo a una corista que pasaba y con la que está en "negociaciones":

—Lola, "matías" loco...

Estuvo a punto de volvérselo de veras si no escapa de la agresión a galope tendido.

EL DEBUT DE CARALT

La Argentina — La Marquesita

Como lo venimos anunciando, esta noche se presentarán ante nuestro público la compañía de dramas policiales que patrocina el joven Caralt.

La Argentina llegó anoche y esta noche será la jefe del movimiento. Su debut ha despertado un interés colosal, al extremo de que se han terminado las localidades.

La dama del velo negro, esa señora misteriosa, la señorita de Guzmán (La Marquesita), completará el programa de esta noche.

SAN MARTIN

Un interesante programa nos brinda para esta noche la compañía que actúa en este teatro bajo la dirección del actor señor Santiago García.

En primera sección se representará el juguete cómico en un acto "La cuerda floja" que será interpretado por las señoras Astort, Damel y Montenegro y señores García, Ros, Morató y el diminuto Montenegro. Como final tomará parte en esta sección, la graciosa bailarina La Maravilla que sigue conquistando merecidos aplausos, dá buenas entradas y es uno de los números nuevos sobresalientes, en lo tocante a bailes y entre lo que actualmente tenemos por nuestros teatros.

En la sección especial subirá a escena el vaudeville en un acto, arreglo del señor Xavier Santero titulado "El niño de la casa" y a continuación "Las muñecas de la Goya".

COMPAÑIA PENELLA

Anoche llegaron a nuestro puerto los elementos que nos traen al teatro Avenida los señores Penella y Rivas. El desembarco de la compañía se efectuó esta mañana.

Entre las obras que trae Penella, además de los que indicamos días anteriores, traen otros dos, una del maestro Penella, titulada "La Tirolesa" y la otra de los hermanos Quintero, como título es "Isidrín" o las 47 provincias.

El debut de la compañía Penella se efectuará posiblemente el 12 del corriente, con las obras cuyos títulos dimos con anterioridad.

Una novedad que nos ofrecerá Penella, es el debut de Blanca Pozas, como tonadillera y bailarina. Imitará a la Pastora Imperio, para cuyo fin trae un surtido de trajes y pelucas.

Blanquita va a resultar la Imperio "bis". El debut como "Imperio", lo efectuará recién al inaugurarse las secciones vermouth.

DE MADRID

Compañía Escudero

Ayer se embarcó en Barcelona la compañía Tirso-Escudero, que actuó en el teatro Comedia, con rumbo a Buenos Aires, para actuar en el teatro Odeón.

Es de creer que los elementos que vienen al Odeón, estarán en nuestro puerto a fines de mayo. El debut se efectuará en los primeros días de junio próximo.

Un estreno

El jueves seis ha sido estrenada en el teatro Cómico de Madrid, la zarzuela en un acto, original del señor Soler, música del maestro Badía, titulada "El frente de batalla", que ha logrado alcanzar un franco éxito.

HOMENAJE A LAFERRERE

Se realizó esta tarde en el cementerio de la Recoleta el anunciado homenaje de los autores nacionales a la memoria de Don Gregorio de Laferrere.

Fué una sencilla ceremonia llena de sentimiento. Al colocarse la placa sobre la tumba del malogrado comediógrafo algunos de los que fueron sus camaradas pronunciaron [illegible] frases de recordación. La obra de Laferrere, honda y alta, no ha necesitado unirse al recuerdo de su simpatía personal, para mantenerlo intensamente.

LOS CARTELES

"El cofrade Matías" estrenado anoche en la Comedia con gran éxito, es un sainete ameno, con situaciones hilarantes y un fondito sentimental un poco cursi.

En la interpretación se distinguieron fuertemente los artistas. La señorita Luisa Puchol hubo de repetir entre grandes aplausos un lindo cantable.

Hoy va en última sección acompañado de "Las hijas de Venus" y "La sobrina del cura". Luego tonadillas por la Membrives, que es la mejor tonadillera, francamente.

Continúan "Las de Sarrasqueta" en el cartel del Apolo. Ayer no había más localidades.

Hoy y mañana sucederá seguramente lo mismo.

En preparación: "La mujer fuerte", "El halcón" y "Las murallas de Jericó".

En el Marconi va "Il cardinale".

En el Politeama debut de unos líricos subalternos con "L'Ebreo".

En el Argentino siguen en el cartel con buen éxito "El lobo de mar" y "La gente guapa".

Anoche se estrenaron las nuevas escenas de "Biblioteca popular" que por cierto, a pesar de ser muchas son de extremado mal gusto.

La compañía Parravicini salvó a todas ellas del desastre.

Escritas para lucimiento del popular bufo y de la señorita Lopetegui, estos consiguieron salir airosos.

La obra, de seguirse reformando, no dudamos alcanzará sus 200 o 300 representaciones.

Y sus autores, satisfechos

AVENIDA

Anoche suspendió la función que tenía anunciada la compañía de varietés que patrocina el colosal Juanito. ¿Por qué Juanito?...

La repuesta a tan kolosal pregunta puede darle La Argentinita que por eso, se marcha hoy al Brasil.

Esta noche se efectuará una función a beneficio del señor de Thin, con un extenso programa.

FRONTON BUENOS AIRES

Vuelve a repetirse mañana el partido de gran expectación en que Erdoza (menor), solo, disputará 30 tantos contra dos, que serán esta vez Abando y Eguía, por lo que se vuelve a discutir entre los aficionados el probable resultado de esta proeza de Erdoza ya que mañana, con los nuevos contrarios, se encontrará en condiciones más desventajosas que el domingo anterior en que, también contra dos, en 30 tantos ganó por 5.

Se empezará el espectáculo a las 2 p. m. y con un partido a 30 tantos entre Ugarte y Erdoza (mayor) contra Iraola y Cazalis.

EL FESTIVAL DE MAÑANA

Mañana se realizará en este parque un gran matinée patriótico, organizado por la sociedad Patrie, bajo la presidencia de honor del ministro de Francia.

Esta función será a beneficio de la comisión Ayuda al Soldado y Recuerdo de la comisión Patriótica Francesa, y de la caja de Boys Scouth de la sociedad Patrie.

A las 3 p. m. el reverendo padre Sisson bendecirá la nueva bandera de la sociedad Patrie, terminado este acto los Boys Scouths efectuarán varios ejercicios sobre el lago.

A las 4 p. m., la señora Albany, recitará una plegaria, y más tarde se dará una función especial en el teatro Romano.

Dado los nobles fines, que guían a la sociedad Patrie a organizar esta función y siendo a beneficio único de las sociedades citadas, es de creer que el parque se verá concurridísimo por familias de la colectividad francesa.

POR EL ROYAL

Cositas

Nos comunica la empresa de este teatro que el lunes próximo serán colocados en los palcos grillés las perchas que venimos reclamando desde hace días. ¡Se salvarán los sombreros y sobretodos!...

En la función de anoche, el simpático terceto de Termonde, Brasseur y Viviana, hizo un triste papel al colocarse a varios kilómetros de la música. La empresa aplicó una multa de 50 francos a cada una. Nos parece perfectamente correcta la actitud de la empresa. ¿verdad señoras?

La superabundante commére Marthe Dolcey, nos comunica que, durante las últimas veinticuatro horas de mal tiempo, "sa gorge" no ha sufrido novedad. Lo celebramos.

En el entredicho suscitado anoche entre Carvil y Derno, se habló de tiros y cabezas rotas... Podemos asegurar que la sangre no ha llegado al río.

La troupe Pomé-girls, continúa conquistando aplausos. El prócer Pomé, ante el éxito, ha resuelto llegar a un acuerdo con el peluquero y el lustra botas. ¡Menos mal!...

—Hay cosas en la vida de la mujer, que si no fuera por el instinto, debieran concluir con el encanto de la misma.

¿Qué es esto?... Según Viviana, un pensamiento de Nelly Wyls. Recorreremos los almanaques y buscaremos un traductor...

ESPECTACULOS

ODEON — Compañía inglesa cómico-burlesca, dirigida por Maurice E. Bandmann "The Grotesques".—Sábado 8, a las 9: Dos grandes funciones con variado programa por The Grotesques.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juárez. — Sábado 8, a las 2 p. m.: El cofrade Matías. — Noche, a las 8.45: La sobrina del cura, Las hijas de Venus, el cofrade Matías y couplets por Lola Membrives.

SAN MARTIN — Compañía cómica de Casimiro Ros. — Sábado 8, a las 5.30 p. m.: Amor a oscuras, Corona, excéntrico musical, Bailes por La Maravilla, Las muñecas de la Goya. — Noche, a las 9: Noche de novios, Corona, excéntrico musical, La cuerda floja, Bailes por La Maravilla, estreno: El mimado de la casa, Las muñecas de La Goya.

VICTORIA. — Gran compañía de comedias Cordero. Primera actriz, Soledad Pestalardo. Temporada popular. — Sábado 8: reprise, La intriga de los venenos.

MAYO — Compañía de zarzuela española José López Silva. — Sábado 8, a las 5.45: El corregidor y la molinera, couplets por La Zazá. — Noche, a las 8.45: reestreno Acusación fiscal, El corregidor y la molinera, reestreno La niña de los besos, couplets por La Zazá.

BUENOS AIRES — Compañía española de comedias policiales. Dirección Ramón Caralt. —Sábado 8, debut. Estreno: La corte del rey Octavio, presentación de la tonadillera Esperanza de Guzmán, La Marquesita, presentación de la bailarina Antonia Merce, La Argentina.

ARGENTINO — Compañía Florencio Parravicini. — Sábado 8: Teatro variedades, El lobo de mar, La gente guapa, Biblioteca popular, La Yayá, nuevas tonadillas.

APOLO — Compañía nacional Angelina Pagano. — Sábado 8: Concierto Miramonte. Noche, de invierno, Las de Sarrasqueta.

AVENIDA — Gran compañía de Varietés y Biógrafo musical. La Argentinita, Los Rosales, etc.—Sección vermouth, a las 5.30.—Noche, a las 9.—Platea con entrada, 0.40 por sección — Sábado 8: Beneficio del popular artista Calvetti y su perro Thin. — Programa variado.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Hoy, sábado 8, a las 8.30: Riego et Munich, James Bendón, Loehr, Antonia Costa, Mac Norton, Las Bellas Otrop, Krik-Krok.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio. — Temporada de invierno. — Abierto domingos y feriados, de 2 a 12 p. m.—Numerosas atracciones al aire libre. — Interesantes números en el Teatro Romano. — Entrada, un peso, con dos vales gratuitos uno para el teatro y otro para una atracción.

FRONTON BUENOS AIRES. — Hoy: Gran partido de pelota a 50 tantos, Abando y Eguía contra Iraola y Cazalis. 2.o partido de mañana: Erdoza (menor) solo contra Abando y Eguía.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836

Sábado 8: La piedra del Ganje, drama en 12 partes.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE MAÑANA

Los clásicos Otoño y Ramón Biaus

Si el tiempo no se interpone, la reunión a efectuarse mañana en Palermo está llamada a despertar un entusiasmo inusitado, pues el encuentro de Smasher y Fripón con Pan Pan y el de Decidida que una vez más debe confirmar sus bondades es esperado con ansiedad por todos los aficionados.

En el clásico Otoño, Smasher y Pan Pan son los que se dividirán la opinión.

El ganador del Gran Premio Nacional del año pasado y segundo de Irigoyen en el Gran Premio Carlos Pellegrini, que hace su rentrée viene a la carrea muy bien preparado y con una corrida sobre la distancia total que, de repetirla, cosa que es de creer, impedir su triunfo será algo difícil.

Pan Pan ha seguido sin novedad en el gran estado de preparación que se le conoce y es por lo tanto, un candidato serio y a quien para vencerlo habrá que producir una carrera verdaderamente sobresaliente.

El hijo de Ducato se ha destacado este año como un gran caballo, obteniendo una serie no interrumpida de triunfos, en los que ha puesto de manifiesto su gran calidad y buena disposición, no solamente para cubrir una milla, sino aún distancias mayores, por lo que demás está decir que una vez más ha de producir una gran carrera.

La presencia de Fripón como la de Smasher no es aún cosa resuelta, y sólo lo hará en caso de que la pista se encuentre en buenas condiciones y de presentarlo, su figuración ha de ser honrosa.

La defección del hijo de Diamond Jubilee en el clásico América no hay que tomarla mayormente en cuenta, pues debe atribuirse al estado anormal de la pista y al enorme terreno que perdió al abrirse en el derecho en busca del piso firme. Además en esta ocasión su preparación será más completa y no dudamos que en estas condiciones su derrota la ha de vender muy cara.

Alsacia. que posiblemente será de la partida, podrá correr bien; mas para la hija de Old Man le vemos una carrera algo difícil para ello.

En el clásico Ramón Biaus será también muy reducido el lote de competidoras, pero no por eso ha de dejar de tener su interés, pues un encuentro de la invicta Decidida con potrancas que también se han destacado como buenas, como ser La Sonámbula y Canoa, es de gran expectativa.

La pupila del Don Gonzalo será la favorita y, como en otras ocasiones, es de suponer que podrá imponerse nuevamente sobre sus dos contrarias.

La hija de Pearl River posee un alto grado de preparación, y está pronta para confirmar una vez más la buena clase que posee.

La Sonámbula y Canoa serán dos dignas adversarias de la favorita y que al menor desfallecimiento hasta podrán imponerse.

La pupila del stud Zubiaurre J. B., fué segunda a un pescuezo en el clásico Casares de Decidida, no habiéndose desde entonces encontrado mas, luego contando que ambas hayan progresado parejo, la carrera puede ser reñida y llena de interés.

Canoa no tiene más títulos que el haber obtenido dos victorias consecutivas y aunque no se la crea mayormente, es de tenerla muy en cuenta, por cuanto su preparación es acabada y posee una ligereza inicial asombrosa, que bien puede darle, si no el triunfo, por lo menos una figuración honrosa.

Los candidatos de CRITICA, son:

Premio Charming — ASCABEADOR
" Amsterdam — ESPINITA
" Escarcha — CARDIGAN
" Colette — CALICANTO
" Otoño — PAN PAN
" Ramón Biaus — DECIDIDA
" Lilotte — PETITE CHOSE
" Felpilla — CALAMBOUR

SE DICE

Que si el tiempo no malogra la reunión de mañana, ésta promete resultar en extremo interesante.

—Que no hay duda que Pan Pan disputará su carrera más difícil, pero con la preparación que ostenta actualmente su derrota la venderá muy cara.

—Que los de Fripón no admiten contrarios y al único que respetan en tanto es al pupilo del Gran Muñeca.

—Que el clásico Ramón Biaus debe resolverse por una nueva victoria de la invicta Decidida.

—Que la hija de Pearl River viene a la carrera con el máximum de preparación y que en esas condiciones arrebatarle el título que ostenta bien conquistado, se hace algo difícil.

—Que los del stud El Turf no están convencidos de un triunfo seguro de su pupila Canoa, pero si esperan tenerla muy apurada a la favorita.

—Que el zorro Pepe lo que ha entrado a echar buena está esperanzado en el triunfo de La Sonámbula.

—Que en la prueba inicial es donde con más facilidad puede producirse un buen sport.

—Que Banderaló si repite su última carrera es el animal más autorizado para obtener su tercera victoria.

—Que el zorro se viene a corre una rumbeada de buen sport con Aristócrata.

—Que Ascabeador viene a hacer su rentrée en condiciones de poder producir una buena carrera.

—Que tanto Aprile como Tata Dios que andan bien en sus ejercicios, son candidatos dignos de tener en cuenta.

—Que para un buen sport habrá que dirigirse a las ventanillas de Albarú, candidato muy rumbeado si le da por correr.

—Que en la de potrancas perdedoras con un poco de suerte, debe imponerse la debutante Espinita.

—Que el stud Los Cardos tiene fundadas buenas esperanzas en ella y sus ejercicios son más que buenos para obtener su primer victoria.

—Que Simancas que ya fué tercera ha adelantado como para mejorar en mucho la carrera de su debut.

—Que con Cirenaica los del stud Los Gorros que se corren una fija, piensan poder cobrar buen sport.

—Que La Espada que hace su rentrée, tiene ejercicios como para poder producir muy buena carrera.

—Que la carrera de potrillos perdedores debe resolverse por el triunfo de uno de los debutantes, Farruco, Carlos Calvo o Melik.

—Que el hermano de Mustafá si es que se le hace cumplir su compromiso, dado los buenos ejercicios que tiene es el más autorizado a trasponer el disco victorioso.

—Que entre Calicanto, Chucker Out y Lusitano deba buscarse el ganador de la cuarta carrera.

—Que Petite Chose vuelve a tener una carrera favorable.

—Que Deseada es la enemiga de mayor consideración con quien tendrá que vérselas la pupila de galleta.

—Que en la del desquite un gran candidato es Calambour.

—Que Inspector y Piscueta son sus dos contrarios más serios.

—Que Cuyano III hace su rentrée como para poder ganar.

EN LAS HORAS DE VAREO

Primera carrera—

Banderaló que termina de ganar ha seguido muy bien y vuelve a presentársele otra buena carrera.

El hijo de Orange fué trabajado en la partida por David Englander.

—Ascabeador que reaparece lo hace en buenas condiciones de preparación.

Dirigido por Pedro Costa el hijo de Old Man cubrió 700 metros con tren de carrera.

—Zío que hace tiempo no corre viene a la carrera con buenos ejercicios.

Roque Romanelli que será el encargado de correrlo lo trabajó en 700 metros.

—Aprile está muy lindo y en condiciones de poder producir muy buena carrera.

El hijo de Great Scot aprontó bien en la partida dirigido por Alfredo Navarro.

—6 de Octubre sin novedad en la preparación que se le conoce.

Dirigido por R. Carabajal cubrió 700 metros con tren de carrera.

—Gaja en sus ejercicios anda bien.

Cubrió 700 metros dirigido por Gabriel Ardouin.

—Bolín fué trabajado por M. de Lara.

El hijo de Druid anda bien.

Cuarta carrera—

Chucker Out que pasa por un buen momento de preparación cubrió 700 metros dirigido por C. Dufrechú.

—Calicanto está muy lindo y tiene una carrera favorable.

Al hijo de Cyllene lo trabajó en la partida su entraineur.

—La Commune hace su rentrée bien preparada.

A la hija de Ocaso la sometió al ejercicio preparatorio de práctica Roberto V. Lanatti.

—Nondina sin novedad en la preparación que se le conoce.

La hija de Druid cubrió 700 metros dirigida por su peón.

—Solicitud fué trabajada por David Englander.

La hija de Jardy anda como para poder correr bien.

Séptima carrera—

Petite Chose que pasa en la actualidad por una buena época de preparación, se le presenta una buena oportunidad para obtener una nueva victoria.

La hija de Greenan hizo la partida de práctica dirigida por Ricardo Liceri.

—Junta Puchos, uno de los caballos de maniobras del jhony siempre igual.

Cubrió la partida con el buen resultado de práctica.

—Mistela está muy linda y se señala como una de las serias candidatas.

A la hija de Cyllene la trabajó en 700 metros Domingo Torterolo.

—Trésor que hace su rentrée se encuentra muy bien preparado.

Dirigido por Gabriel Ardouin, cubrió 700 metros con tren de carrera.

—Deseada aprontó bien en la partida.

Dirigíala el negrito Acosta.

Octava carrera—

Inspector aunque acobardado, dada su clase puede con estos contrarios producir buena carrera.

Dirigido por Alfredo Navarro, cubrió 700 metros en 43" 4|5.

—Calambour está muy lindo y anda bastante bien.

Dirigido por el aprendiz R. Carabajal, cubrió la partida en 45".

—Papamoscas fué trabajado por T. N. Fernández.

El hijo de Pippermint de aspecto está muy lindo.

—Alisio dirigido por Juan Fernández ejercicio de 1000 metros en 1'2" 2|5.

LAS CARRERAS DE PRODUCTOS

Sus ejercicios y otros informes

POTRANCAS

Vanity—

Está muy linda y en condiciones de poder mejorar sus anteriores carreras.

La hija de Orinoco se desempeñó bien en el ejercicio preparatorio a que la sometió Marcelino Coll.

Rosa Fuego—

Como de costumbre bien en sus ejercicios, motivo por el cual su ecurie se ha llevado ya más de un metejón.

La hija de Diamond Jubilee cubrió 700 metros dirigido por Juan Fernández.

Mahoma—

Es una debutante por Mehari que tiene producidos muy buenos ejercicios.

Gabriel Ardouin la sometió a una partida de 700 metros.

Cirenaica—

Fué segunda en su última presentación.

Con la hija de Delarey se vienen a correr una fija.

Cubrió 700 metros dirigida por Alfredo Navarro.

Deyanira—

No hace progresos visibles.

Roque Romanelli fué el encargado de trabajarla en la partida.

Capitana—

Es una hija de Colombo que anda regular.

Dirigida por Angel Amoroso, fué cotejada en la partida a la par de Ginebrón que dirigía Juanicó.

Sweet Hope—

Es una debutante por Sargento que cuida el entraineur Telmo Míguez y que viene a la carrera bien preparada y con ejercicios como para poder hacer su debut con todo éxito.

Celestino Fenucci la trabajó en la partida y la correrá Daniel Cardoso.

L'Abbesse—

Esta hija de Mores fué trabajada por M. de Lara en la partida.

No es gran cosa pero parece ligera.

Espinita—

Debutante por Jardy del stud Los Cardos.

Es toda una esperanza para su caballeriza, la que cree que con un poco de suerte podía obtener su primer victoria.

Dirigida por David Englander y a la par de Inquisición con J. Etchechurry produjo un buen apronte preparatorio.

Tiene una corrida de 1'7" 2|5.

Paliza—

Es una Val d'Or que cuida Galleta y que hará su debut.

Tiene ejercicios bastante ligeros.

Dirigida por Ricardo Liceri, cubrió 700 metros con tren de carrera a la par de Gaitero que dirigía Carmelo Fernández.

POTRILLOS

Footman—

Siempre igual, sin adelantar.

Lo trabajó en la partida M. de Lara.

Cardigán—

Fué segundo de Matchbox.

El hijo de Orinoco ha seguido lo más bien.

Torterolo lo midió con buen éxito en la partida.

Gral. Godly—

Adelanta poco este pupilo del stud Clavo.

Dirigido por Roque Romanelli, pasó la partida con tren de carrera.

Mahoma—

De aspecto está muy lindo y sus ejercicios son bastante regulares.

Lo trabajó en 700 metros Gabriel Ardouin y él lo correrá.

Guaicurú—

Produce muy buenos ejercicios en privado.

Dirigido por Juan Fernández fué ejercitado en atropellada sobre la partida.

Aluvión—

Es un Fulmen que debuta y que tiene ejercicios bastante buenos.

Con la monta de Fenucci lo vimos ensayar en la partida conduciéndose como para poder ganar.

Satyricón—

Con la monta del entraineur Mustio hizo un ejercicio de 700 metros conduciéndose bien.

Carlos Calvo—

Es un debutante por Jardy que defenderá los colores del stud Los Cardos y que de repetir sus ejercicios ha de producir muy buena carrera.

Dirigido por David Englander, fué cotejado en 700 metros a la par de una potranca zaina que dirigía J. Etchechurry.

LAS DEL RAMON BIAUS

La Sonámbula—

A la hija de Dieudonné se la trabajó en Belgrano.

En cuanto a su preparación ésta no puede ser mejor.

Canoa—

La hija de Chopp vien adelantando más que otra cosa.

A su caballeriza le gusta bastante en la carrera de mañana.

Cubrió 700 metros dirigida por su peón

LOS DEL CLASICO OTOÑO

Los compositores del clásico Otoño fueron trabajados en su mayoría en la pista de correr en la siguiente forma:

Frenético—

Aunque no es de creer tenga muchas probabilidades, su ecurie tiene resuelto presentarlo.

Dirigido por Alberto Irusta cubrió 1000 metros en 1'2".

Alsacia—

Fué trabajado del lado opuesto a las tribunas.

La hija de Old Man está lindísima.

Dirigida por Domingo Torterolo cubrió 800 metros en 47" 2|5.

Pan Pan—

El hijo de Ducato continúa sin novedad en el alto grado de preparción que le diera tan buenos triunfos.

Dirigido por Raymundo Rivero, cubrió 700 metros en 42" 2|5.

Fripón—

También fué trabajado del lado opuesto.

El hijo de Diamond Jubilee está muy lindo y con seguridad ha de mejorar en mucho su carrera del clásico América.

Dirigido por David Englander, cubrió 1000 metros en 59".

DE RECORRIDA

Temiendo la lluvia el ingeniero Casella resolvió no conceder la cancha grande a nadie, absolutamente a nadie; pero más tarde quedó sin efecto su enérgica resolución debido a que los competidores del clásico necesitaban imprescindiblemente de ella para prepararse convenientemente a fin de desempeñarse mañana con toda la corrección y altura que los caracteriza... (hablamos de animales, conste)...

De este modo vimos a Alsacia, Frenético, Pan Pan y Trésor cumplir los trabajos que el talento de sus respectivos entraineurs les habían impuesto.

Pero galleta poco a poco va rodeándose de ciertos contornos de celebridad y por lo tanto creyó justo revelarse a la disposición del canchero, solicitando él por su cuenta también la pista, pues Petite Chose vale tanto como cualquiera de los animales citados...

Y a galleta no se la dieron, porque la persona de Casella monumental y caprichosa, creyó que no era oportuno o mejor dicho que no era seguir la ley al pie de la letra si hacían con la hija de Greenan una excepción.

Pasearon sus reales siluetas por la cancha grande en medio de la admiración unánime los campeones porque la papa estabaa en el buche, sin que nadie se atreviera ni siquiera en sueños a arrebatársela.

Mañana veremos...

—

Los misterios que en el turf abundan porque es necesario como un vicio arraigado, tienen en la actualidad un nuevo asunto.

El negro Acosta marcha por un sendero envidiable, de triunfo en triunfo, ocupando en compañía de otros profesionales los primeros puestos; pero como si esto fuero poco, sus admiradores, que son muchos, aseguran que este año tendrá la monta del mejor potrillo.

La verdad de este asunto naturalmente, se ignora, pero el misterio a dejado escapar algo que pudiera ser una pista que nos guiara al éxito de nuestra pesquisa.

Se trata sencillamente de un hijo de Old Man, que es como si dijeran a un detective que el autor de aquel asesinato es descendiente de Pérez... dato insignificante, pues hay tantos hijos de Old Man como de Pérez.

Sin embargo, el negro Acosta orgulloso ya se prepara para acarrearse con todos los grandes clásicos...

El misterio quizá sea un cuento.

El robusto Bartolito Barigas puede con razón andar orgulloso y hasta si se quiere toser fuerte y pisar con energía, porque mañana recordando los tiempos heroicos (¿cuáles eran?) del papo piensa salir a la palestra con una yunta, lo que vale decir, con dos fijas.

Se trata de los productos Espinita y Carlos Calvo, que recién por primera vez demostrarán sus habilidades en público.

Vienen a la carrera según los relojes oficiales (que andan tan mal como los de Felipe Núñez), con una corrida de 1'7" 2|5 y a esta noticia puede agregarse la categórica afirmación de Englander que en su media lengua die:

—Amique, hay muche tabaco...

—

Riverito ríe y a pesar de mostrar su línea bastante marrón de dientes, es agradable el gesto de Capitán Orejas.

Y la risa tiene su por qué en el clásico, donde nuevamente Pan Pan conseguirá florearse, ganando al galopito a cuantos ases se le presenten.

Ayer recibió la noticia de que Smasher no corría y desde ese momento aumentó el vino de la mesa, aumentó la comida y aumentó la comida en su feliz hogar.

Esta mañana lo interrogamos:

—Qué te pasa capitán?

—Nada, muchachos; el miedo no es zonzo y me han asegurado que el tigre del Quequén, Smasher, no tomará parte y entonces a Pan Pan le queda un simple galopito porque ni Fripón ni Alsacia son para mí enemigos...

Tendrá si llueve Pan Pan otro enemigo en Trésor, según la opinión de Filippi, pero según la nuestra con agua o sin ella el hijo de Ducato será el "vincitor".

A la nuestra opinión y a la de Riverito hay que unir la de Dubelly que a pesar de poseer un hermoso abdomen, no solamente se dedica a su cuidado, sino que también ejercita el entendimiento.

Además, que la mayoría del público este juicio, ahora — del turf siempre hay que desconfiar — quién sabe si mañana todo se vuelve al revés.

—

Pancho Calera anda con mucha suerte y Pancho Calera tiene las serias intenciones de seguir ganando carreras.

Pero resulta que no son las montas de mañana como para seguir la serie iniciada con tanto éxito, a pesar de que ahora se le mire como al diablo temible, en cuanta carrera toma parte.

—Se ganará Pancho? — le preguntamos de pasada mientras se dirigía al galope de su caballo de andar, hacia donde lo aguardaban para apronta a un pupilo de un entraineur X.

—Se harán las diligencias... — nos respondió sonriente.



Y somos de opinión que cuando la suerte se decide a proteger a un ser humano, no hay obstáculos invencibles, ni onconvenientes para nada; casi aseguríamos que se apuntará con alguna carrerita...

—

El propietario del stud El Turf tiene como muchos la debilidad de los maestros y creyendo a su Canoa con mucha chance en el compromiso de mañana, ha buscado nada menos que a Torterolo para que se la dirija.

Pero para esta rumbeada se presenta la papa de Decidida, con la cual ya ha realizado Cardoso la hazaña de mantenérsela invicta pensando continuar todavía en la misma forma, pues no será mañana el día que se la venzan.

En verdad la pupila del Don Gonzalo es la fija de la carrera, e inútilmente pretenden Canoa y La Sonámbula ponérsele a la par.

Nosotros como todo el mundo hacemos favorita a la hija de Pearl River, pero ocurre que mientras más la meditamos, hay quien se encarga de zumbarnos al oído su derrota.

Pero Cardoso ríe y espera, con la confianza del gladiador que sale a la arena a poner a prueba sus músculos...

Con la misma confianza que Cardoso esperamos nosotros.

—

Fenucci cantaba con estrilo formidable el himno rojo de los socialistas:

—Hijos del pueblo que oprimen cade- (nas

Esta injusticia no puede seguir...

Intrigados ante el repentino cambio de ideas del simpático tano, averiguamos las causas que no tardaron en llegar hasta nosotros con una facilidad pasmosa.

—Sabe por qué estrila Fenucci?

—No...

—Porque le han quitado la monta de Ascabeador...

Verdaderamente nos resulta injusto este proceder, pues Fenucci ha venido trabajando al hijo de Old Man cooperando de este modo con Tomás Conde para el logro final de su deseo.

Todo profesional se sentiría en este caso ofendido en lo más íntimo de su amor propio, y a Fenucci no solamente es ofender en ese sentido sino que le llegan a lo más profundo de sus bolsillos, pues según dicen Ascabeador es algo así como una papita.

En fin, estamos tan acostumbrados a ver estas ingratitudes en el turf que ya ni nos admiran.

—

Y con todas estas alacranerías cerramos la libreta, dando por terminada la recorrida.

PROLOGO

A pesar de que damos la información de que el hijo de Polar Star no cumplirá su compromiso en la reunión de mañana, nos llega la noticia de que si llueve será presentado y que su jockey será el aprendiz Carabajal que por lo visto dejaría en ese caso la monta de Calambour.

CANORA

Hoy se le ha dado el primer trabajo a esta potranca del stud Los Rosales que se había parado a causa de una mala performance.

A la hermana de Old Wife la trabajó Arcuri apareada a Insania que dirigía el aprendiz T. N. Fernández.

Si sigue bien, reaparecerá el 23 de mayo en una carrera clásica.

AVICENIA

Una segunda corrida

En la pista del hipódromo Nacional hoy de mañana se le ha dado corrida a la yegua Avicenia sobre 2000 metros con el fin de ver si se encontraba en condiciones de disputar el clásico Los Haras.

La hija de Druid hizo el ejercicio citado dirigida por el jockey Lema, pero nos ha dejado la impresión de que todavía no está en las condiciones de la temporada y es muy posible que como se pensó en un principio su debut sea el 25 de mayo en el clásico Vicentee L. Casares.

DEL DON GONZALO

Aparte de los caballos que deben cumplir su compromiso en la reunión de mañana, tomamos nota de los siguientes ejercicios:

Cantarina con M. Acosta cubrió 700 metros con buen éxito, Canturrera dirigida por Ceroño hizo 700 metros a la par de Nítrico con su peón, Ermita se viene poniendo muy linda, como se recordará la hija de Polar Star es el crédito de su entraineur, fué trabajada por Acosta a la par de Chiribiribí con Ceroño.

OUR MAJESTY

El stud Amistad tiene un producto de mucho porvenir en este hijo de Jour Majesty.

Con la monta de Englander le tomamos una partida de 700 metros, dejándonos muy buena impresión.

BURUCUYA - ZAPICAN

Estos dos representantes del stud General Soler vienen cumpliendo sus ejercicios con regularidad y no han de tardar en ganar una carrera.

Burucuyá que hace mucho no corre, con la monta de Lema fué ensayado en 2500 metros, ejercicio que el hijo de Cotopoxi lo hizo con bastante buen éxito. Zapican con el magnate hizo un brevísimo apronte de 700 metros.

Están los dos caballos como para ganar cualquier carrera que disputen.

FOLLETO

Dellagiovanna está muy contento con el actual estado del tordillo Folleto y tal vez gane alguna carrera antes de que le toque agarrar una cancha barrosa.

Juan Fernández le dió corrida en una milla, conduciéndose bien.

DE LA PETITE

Vimos trabajar a varios pupilos de don Lauro y están bastante bien preparados.

Borbollón que hace algún tiempo no corre está cumpliendo sus ejercicios con regularidad. Con Pedro Costa le vimos hacer un ensayo de 700 metros.

Sutileza que está trabajando regular, cubrió 1600 metros con tren de carrera, dirigida por P. Costa. Ston con Romanelli acompañaba a la hija de Old Man.

SAN SIMON

Este pensionista del stud Rancagua, que para mañana tenía una buena carrera y que en su corrida a la par de Chaica, los otros días se había portado admirablemente no podrá cumplir su compromiso en la reunión de mañana por haberse sentido de una mano.

SMASHER

A pesar de la buena corrida que tiene y de haber hecho una partida de 58" 2|5, en los 1000 metros, se nos dice que el hijo de Sibila no cumplirá su compromiso en el clásico Otoño.

Si ocurriera lo contrario, nos confirmamos en nuestras informaciones anteriores de que Smasher puede ser el ganador del clásico, en contra de Pan Pan.

ANGEOLINA

La preparación de esta hija de Diamond Jubilee es bastante satisfactoria.

Hoy le dió corrida el jockey Arcuri en 1200 metros y se desempeñó como para poder cumplir su compromiso en la reunión del próximo jueves.

DECIDIDA

Su presencia es dudosa

Hasta las 2 y 30 de la tarde el stud Don Gonzalo no había resuelto la presencia de la potranca Decidida ni la había trabajado.

Nos informa su entraineur que más tarde la trabajó y que será de la partida en el clásico Biaus.

POR RELOJ

Seguimos abatidos ante la desgracia que persigue a nuestros simpáticos amigos y componentes de la G. F.

Llevan una temporada mala, pero como personas fuertes acostumbradas a sufrir todos los reveses de la fortuna, esperan con una resignación encomiable que llegue el día feliz y anhelado...

Veamos que hubo por el

Te oficial—

Como lo esperábamos careció de interés la reunión, todo estaba triste, desde el gato flaco y dormilón, hasta el gato gordo y alegre de Ulogio.

Sin embargo, a ratos se habló y como era natural, se trató el asunto de carreras, con una indiferencia grandísima, como si el turf ya fuera para ellos una cosa secundaria.

Juan — Qué saben de Ascabeador?

Rufo — Dicen que gana..

Juan — Pretty Boy anda muy bien,

Mingo — Pero nosotros andamos tan mal!

Juan — Entonces no hablemos de Vanity, porque la pobre después de correr como una desesperada, se encuentra mañana otra vez con Espinita que según dicen es una fija imperdible.

Mingo — Yo creo que gano con Cordigan, pero andan también diciendo que Melix y Carlos Calvo son dos fijas, así que no sé que opinar...

Juan — Con el potrillo ganaremos, es justo, al fin y al cabo también sabemos lo que hacemos...

Mingo — En el clásico está Alsacia, tendré que correrla, pero la verdad contra Pan Pan, no hay enemigos.

Ulogio. — Y Canoa?

Mingo — Anda mucho y les advierto que como me faciliten un poco los hago saltar para arriba...

Juan — Decidida es imbatible!

Rufo — Si dicen que no va a correr!...

Mingo — Entonces más a mi favor, porque La Sonámbula calza algunos puntos menos...

Rufo — Yo he hecho todo lo posible para que Mistela se desempeñe bien mañana, ahora.....

Ulogio — Se debe jugar, porque de cualquier manera es un buen dividendo...

Rufo — Lo mismo que el de Papamoscas en la última...

Juan — Y esto es todo!...

Cerró la sesión el primogénito con esta frase, dicha con tal manguera, con tal sentimiento que francamente no pudimos reprimir una lágrima que cayó pesada al suelo casi formando un charco....,

Arcuri y Ardouin—

—Pucha, Pancho, que andás derecho!

—Sí, lo que es mañana se me han acabado los cortes!

—Tenés pocas montas?

—Pocas no, pero no valen nada.

—A saber...

—Cómo no? Aristócrata te consta que es matungo, Simancas ya entró placé y entrará placé nuevamente porque en esa carrera hay demasiadas fijas, Farruco es matunguito, Cáustico con un poco de suerte puede todavía darles un susto; pero La Sonámbula luego se estrellará contra la valla de Decidida y Fantasma luego que es un perfecto bichoco...

—Pues yo hermanito, ando por estilo; corro a Gaje...

—Es matunguito!

—Ya ves; luego Malona...

—Sobre esa no abro juicio!

—Quizá esté en el placé; luego corro a Mahoma...

—Y como es eso?

—Mingo tiene a Cordigan, entonces, largué yo la monta, pero de cualquier modo, aunque puedo ganar se me presenta difícil la milonga.

—Trésor corre?

—Si llueve, y así y todo es difícil, pego está en la sexta por si no llegara a correr en el clásico.

—Quién sabe francés, si mañana no hacés una de las tuyas!

—Falta me hace, creeme, ganar por lo menos un par de carreritas!

—Te las deseo!

—Mercí!

—

Englander y Rivero—

—Diga, osté oree que gaña con Pan Pan?

—La pregunta! es un robo...

—Y no tiene miedo Fripón?

—Ni en sueños...

—Mira que si no llueve core mocho; se metió 5'9" los 1000...

—Gran cosa, Pan Pan los corre en un abrir y cerrar de ojos!...

—Y Melix gana?

—Si no gana usted con Carlos Calvo...

—Yo me core una rumbeada.

—No llega a fija?

—No, el fico está Espiritas, que aunque es brava todavía anda mucho...

—Yo corro esas dos carreras y las balconeo en las otras; tiene algo más usted?

—Core Banderaló que puede gaña: y Solicitud que está lindo lance, Fripón que no gaña según osté y Junta Puchos que poede gaña como Piecueta que solo tiene enemigo en Calambour...

—Sí, para usted todos gañan!

—Está claró, yo soy mejor jockey del mundo!

Cardoso y Navarro—

—Qué hacés Navarrito?

—Pensando cuantas voy a ganar mañana.



—Encontraste muchas!

—Tengo a Aprile, Cirenaica, Chucker Out e Inspector...

—Y cuál es la que más te gusta?

—Me gustan todas en general...

—Pero las rubias te gustan más, no es eso?

—Cuál es la rubia, entonces?

—Aprile puede arrimar, Cirenaica lo mismo porque anda mucho, Chucker-Out respeta a Calicanto únicamente e Inspector, quizás arrime porque viene corriendo muy bien...

—Pues yo, tengo tres lindas carreras, la de Sweet Hope que es una debutante muy ligera, la de Calicanto que con tu permiso pienso ganar y la de Decidida que si la puedo trabajar esta tarde y corre, me parece una fija!

—Lindo día!...

—Ya sabés que para mí no se ha puesto el sol en Flandes.

Old Man.

ULTIMOS INFORMES

POR LA TARDE

Farmesina, con R. Carabajal, en 1000 metros en 1'2".

—Melix, con Rivero, y a la par de Radiant con Muraña, cubrió 700 metros en 42" 2|5.

—Rolando, con Carmucha, hicieron 700 metros en 43' 2|5.

—Afilador, Muraña con Royal Drop, Rivero, 1400 metros en 1'30".

—Mustafa, con Rivero, apareado a Red Jacket con Muraña, en 800 metros.

—Cracker, dirigido por Rivero, hizo 700 metros en 43".

—Riquísima, con Rivero, 1600 metros.

—Wotani que corre mañana fué trabajado por Rivero a la par de Rison con el peón. Le tomamos 1'1" 2|5 en los 1000 metros.

—Gaje, dirigido por Ardouin hizo 700 metros en 42" 2|5.

—Diamant, apareado a Duquesita hizo 700 metros con buen éxito.

—Neleo, dirigido por Amoroso, buen apronte en la partida.

—Tata Dios, que corre mañana anda muy bien. Lo trabajó T. N. Fernánde en partida de pique.

UVA NEGRA

¡No se ha malogrado!

La hija de Ultimátum hoy de tarde concurrió a Palermo y dirigida por el aprendiz R. Carabajal, fué ensayada en 1000 metros, cubriendo la distancia en 1'2".

No es nada difícil que después de todo sea competidora del clásico Los Haras.

HIPODROMO DE LA PLATA

Nuestros pronósticos para la reunión de mañana, son:

1a. carrera—HERD
2a. „ —LA DELFINA
3a. „ —BELGRADO
4a. „ —CODILLO
5a. „ —CHEROBAYA
6a. „ —GACETILLA
7a. „ —DUCHO

INFORMACIONES GENERALES

Ascabeador, que reaparece, viene a la carrera con una corrida como para poder ser el ganador.

Espinita, que es la hermana de Irigoyen y que hace su debut mañana, viene con una corrida de 1'7" 2|5 los 1100 metros.

Si no larga parada, tiene muchísima chance, por no decir que tiene que ser la ganadora.

Paliza.—Es una Val d'Or, que hace su debut y que tiene ejercicios bastante regulares.

Carlos Calvo es un hijo de Jardy de muy buena presencia.

La corrida que tiene es de 1'7" 4|5, que sin ser muy buena, es lo suficiente para que pueda ganar.

Melick, el hermano de Mustafá, es casi un hecho que hará su debut mañana.

Los ejercicios que tiene son de primer orden, y si su ecurie lo expone...

Calicanto viene a hacer su rentrée con una corrida de 2'8" 2|5 y con una partida de 59" 3|5 en los 1000 metros.

Lusitano se dice que no cumplirá su compromiso, lo que no puede correrlo el jockey Arcuri.

Tresor — Como informábamos ayer, será presentado en el clásico unicamente en el caso de que la pista esté barrosa, de lo contrario disputará el handicap de 1200 metros.

Smasher—Salimos a último momento con que el ganador del Premio Nacional no hará su rentrée en el Otoño, y nosotros decimos que es curioso que un caballo que tiene una pasada de 2'17" los 2200 metros, 2'3" 2|5 los últimos 2000 metros, y 1'38" la última milla, no corra. Con esto nos parece que bien se le podía correr a Pan Pan, pero, según dice su ecurie, no piensa presentarlo en público hasta el 25 del corriente, en el clásico Vicente L. Casares.

Fripón cumplirá su compromiso, únicamente en el caso de que la pista esté hecha un billar, de lo contrario, lo dejarán para el Porteño.

Decidida, por más fijas que circulen, debe ser la ganadora del Biaus.

Petite Chose—Garantimos a los numerosos interesados, que hará lo posible por ganar la carrera...

Calambour mañana gozará de los tres kilos de beneficio del aprendiz Carabajal.

Prólogo no cumplirá su compromiso, esperando una carrera más favorable.

DIVERSAS

Viens Poupoule que reaperecrá el domingo anda trabajando con regularidad; hoy fué aprontada en 700 metros por Ardouin con un resultado bastante aceptable.

San Paulo, el crack del stud La Providencia, poco a poco está recuperando la forma para volver pronto por su bien ganado prestigio.

Trabajado por Ardouin dejó buena impresión.

—

Billiken, bajo la dirección de Ciachetti, fué pasado en 700 metros, quedando los de la casa al parecer conformes.

La papa pronto llegará a su total estado de esplendor.

—

Pedro Alvarez fué el encargado de apronter a Formosa en 700 metros, a fin de mandarla al Rosario el martes en una forma conveniente, pues también en los de allá debemos conservar el prestigio...

The Libel también dirigido por Pedro Alvarez fué trabajado en 700 metros.

—

Juvenal no podrá cumplir su compromiso por haberle aparecido un inoportuno sobrehueso.

Los interesados lo lamentan...

—

Barbarroja guiado por el chocolatero Bastías, aprontó en la partida.

Bueno.

NOTAS VARIAS

Fripón en 59"—

El hijo de Diamond está muy lindo y a su ecurie le merece mucha confianza.

Con Englander se metió 59" en los 1000 metros en la cancha grande.

Alsacia 47" 2|5—

Anda mucho la hija de Old Man.

Este apronte de 800 metros lo hizo del lado opuesto a la stribunas en la cancha de correr.

Bolin—

Momentos antes de aprontarlo, este hijo de Druid dió una vuelta del hipódromo disparando, y lo trabajó el aprendiz Lara.

Asturiano—

Anda muy bien el crak del stud Ituzaingó.

Lo vimos trabajar por su peón en la partida a la par de Chum, con Arcuri; este último es el hijo de Polar Star y Corteiana, del stud Alvear.

Carona—

Con la monta de Arcuri, la rosilla del stud Caseros, hizo un buen ejercicio de 700 metros.

Bob—

Marcha perfectamente bien este hijo de Le Samaritain del Alvear.

Con Arcuri cubrió 700 metros con tren de carrera.

Los Rosales—

Dirigido por T. N. Fernández, hizo su trabajo correspondiente sobre la partida.

Trabajos de Belgrano—

Fantasma, con la monta de Claverie, fué ensayado a la par de El Príncipe un hijo de Jour Majesty del stud Zubiaurre, que dirigía Arcuri. Hicieron 700 metros con tren de carrera. Fantasma está muy lindo.

Aristócrata, con Aprile, hicieron idéntico ejercicio.

Simancas, anotada para mañana fué aprontada por Arcuri, a la par de Puro con Claverie. Hicieron un buen ejercicio.

Eslabón—

Con la monta de Juan Fernández hizo un apronte de 1000 metros, desempeñándose regular.

Brigola—

Después de correr en doblete, ha quedado en buenas condiciones con M. de Lara, hizo un ejercicio de 700 metros

Grivoise—

Dirigida por Navarro, cubrió 1000 metros con tren de carrera y en muy buen tiempo.

Colilla—

Anda corriendo mucho la rosilla del stud Rancagua.

Con Muraña hizo 700 metros a la par Lasalle, con Acosta.

Aprontaron bien. Colilla será anotada en pareja con Chaica en ganadores de una.

Francisco I—

Dirigida por Juan Fernández, fué ensayado en 1600 metros sin que le notáramos progresos dignos de mención.

Capullo—

Que ha estado en cura de las sobrecañas, se ha puesto muy lindo.

El hijo de Fulmen, dirigido por Lanatti, hizo un cotejo de 700 metros a la par de Coraje con Amoroso.

Piquete—

Sigue sin novedad.

Al tordillo lo trabajó R. Liceri, a la par de Retrechero, con Lanatti.

Fetiche—

Restablecido de las sobrecañas ha reanudado sus ejercicios.

—Dirigido por Ardouin, hizo un apronte de 700 metros.

Chanilao—

Está muy lindo el hijo de Melgarejo. Lo vimos trabajar por Torterolo en 1000 metros.

Papanatas—

Viene colocándose en condiciones muy favorables.

Marcelino Coll lo trabajó en 1000 metros y no anda mal.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

La reunión de mañana

No puede ser más interesante el programa que tiene confeccionado esta institución para su acostumbrada reunión matinal.

Las distintas pruebas a disputarse, han reunido un gran número de anotados, contándose entre ellos, además de los mejores elementos que actúan en ese circo, algunos nuevos y otros que hacen su rentrée y que con su presencia harán que los distintos números obtengan aún mayor interés.

El handicap de fondo, que hace las veces de clásico, es como de costumbre, la carrera que mayor interés tiene.

Entre los competidores se señalan como buenos candidatos, Estocada, con 62 kilos, Carnot II 61, Tucumán 58, Cachito 51, The Whip 50, Nevado 49 y Chamincito 46.

La hija de Mimic, que recientemente lleva conquistados dos primeros puestos en esta misma carrera, demostrando además de su buena preparación una superioridad acabada sobre sus contrarios, vuelve, a pesar de tener que cargar en esta ocasión 62 kilos, a ser la candidata.

Cachito, que reaparece, si lo hace en buenas condiciones, puede considerársele como a una seria contraria de la favorita.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera
CRITICA	Ascabeador	Espinita	Cardigán	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Calambour
La Gaceta	Aristócrata	Espinita	Melik	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Calambour
Revista Sportiva	Aprile	Vanity	Cardigán	Nondina	Smasher	Decidida	Petite Chose	Cuyano III
La Sportiva	6 de Octubre	Espinita	Melik	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Cuyano III
Vida Sportiva	Tata Dios	Espinita	Mahoma	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Mistela	Inspector
Caras y Caretas	Banderaló	Simancas	Cardigán	Chucker Out	Fripón	Decidida	Junta Puchos	Calambour
Campo y Sport	Banderaló	Vanity	Melik	Solicitud	Pan Pan	Decidida	Mistela	Piscueta
Vida Porteña	Bolín	Espinita	Cardigán	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Cuyano III
Roma	Aprile	Espinita	Melik	Chucker Out	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Cuyano III
El Nacional	Gaje	Espinita	Mahoma	Solicitud	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Calambour
La Voz del Norte	Wotam	Vanity	Cardigán	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Mistela	Inspector
Sport y Arte	Bolín	Vanity	Carlos Calvo	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Cuyano III
Il Maldicente	Tata Dios	Espinita	Melik	Chucker Out	Pan Pan	Decidida	Mistela	Piscueta
Semana Ilustrada	6 de Octubre	Espinita	Cardigán	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Junta Puchos	Calambour
El Argentino	Banderaló	Vanity	Carlos Calvo	Cáustico	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Cuyano III
La Actualidad	Bolín	Espada	Melik	Chucker Out	Fripón	Decidida	Petite Chose	Cuyano III
Tribuna	Gaje	Paliza	Cardigán	Calicanto	Pan Pan	Decidida	Junta Puchos	Calambour
El Correo	Wotam	Vanity	Melik	Cáustico	Pan Pan	Decidida	Mistela	Piscueta
Azzaman	Aprile	Simancas	Mahoma	Solicitud	Pan Pan	Decidida	Petite Chose	Cuyano III
Assalam	Bolín	Vanity	Melik	Chucker Out	Fripón	Decidida	Petite Chose	Inspector

Sin entrar en mayores comentarios, damos a conocer nuestros preferidos.
Son candidatos de CRITICA:

Premio Alondra AIGLE NOIR.
" Alpaca — HALTE LA!
" Altanera — MEDIDORA.
" A. Cumbres—CHARMINCITO
" Amalia — ESTOCADA.
" Altea — La Brujita.
" Altiva — EARLINESS.

La primera carrera se largará a las 9.30 de la mañana y la última a las 11.30 a. m.

Movimiento de trenes: Salidas de Constitución, a las 8 a. m., 8.5, 8.17, 8.38, 8.55, 9.15, 9.20, 9.30, 10.5, 10.25 y 10.40 a. m.

Regresos: 12.3 p. m, 12.25, 12.38, 12.44, 12.50 y 1.2.

LA ÑATITA

El stud Los Rosales después de los continuos éxitos obtenidos por la hija de Old Man, resolvió darle un buen reposo y prepararla convenientemente para el premio clásico Los Haras, carrera que casi podría decirse que está a su disposición. Hoy de mañana, con la monta de su jockey, Francisco Arcuri, se la floreó en 2000 metros, desempeñándose admirablemente. Todo hace suponer que los 10.000 pesos del clásico a disputarse el domingo 16, difícilmente se lo arrebatarán. Vicente Fernández cada día que pasa está más encantado de los progresos de La Ñatita.

BOMBAZO

La preparación de este hijo de Américo no puede ser más satisfactoria y está en condiciones de disputar con éxito cualquier carrera.

Dirigido por Navarro, le tomamos un ensayo de 700 metros a la par de Gladiska, desempeñándose bastante bien.

El entraineur Saini cree que ha de ganar todavía varios clásicos de productos con el pupilo del stud Abrojo.

PALANTA

Esta veloz tordilla del stud Indeus que a causa de un ligero contratiempo tuvo que rehusar cumplir varios compromisos, ya se encuentra bien y es trabajada con regularidad. El jockey Torterolo la ensayó en 700 metros, desempeñándose perfectamente bien.

AVENTURERO

Manolo de Armas tiene a su crack hecho un potrillo.

El aprendiz M. de Lara lo trabajó en 700 metros, conduciéndose como de costumbre.

SCHEHEREZADE

Parece que viene realizando algunos progresos — así por lo menos parece, por los ejercicios que viene produciendo.

A la hija de Jardy le dió hoy corrida Navarro en una milla, desempeñándose bastante regular.

IMPRESIONES Y PALPITOS

Llegamos al hipódromo y lo primero que nos previnieron es que "Don Cuaquin" tendrá oportunidad de correrse una fijita con Wotam.

—Anda mucho, el hijo de Olinda, nos dice nuestro informante. Y si ustedes le dedican un comentario preferente, no han de quedar mal con sus lectores.

—Es que a nosotros nos gusta informar de acuerdo con lo que vemos por nuestros propios ojos, y a Wotam no le hemos visto hacer nada notable.... A menos que lo hayan estado escondiendo.....

—Bueno, mis amigos, yo he cumplido.

Si no quieren informar al público el dato que les acabo de dar, ustedes sabrán lo que hacen.

Y nuestro hombre se retiró bastante amostazado, por ver que tan poco le habíamos llevado el apunte.

¿Resultará lo de Wotam?

Ascabeador está desconocido; parece que los aires y el trato del stud de Tomás Conde, le han sentado muy bien.

—Le gustará al inglés? — le preguntamos a cierto profesional amigo de aquél.

Y éste nos responde:

—No lo he visto a Tomás, pero por las mías supongo que sí. El caballo nunca ha estado tan lindo como ahora, ¡y corre mucho!

El dato no puede ser mejor. Ascabeador está listo y si se agrega su calidad, se llega a la conclusión de que mañana tiene una carrera muy favorable.

Aprile está corriendo una enormidad y Bachillan, sin tener pretensiones de considerarlo como fija imperdible, dice que para ganarlo tendrán que echar el resto.

Bachillan cuando entra a querer es capaz de agarrar una falta envido con 20 de pie, por eso no nos extraña que le guste tanto el hijo de Great Scot.

Tata Dios está en una carrera aparente para pagar 15 pesos por boleto? Sí. Es entonces un candidato muy digno de tomarse en cuenta, porque como bien lo está, y la mejor prueba se encuentra en el hecho de que don Juan es enemigo de gastar en inscripciones si no hay probabilidades de desquitarlas con creces.....

De Banderaló no hay por que estar repitiendo lo de todos los días. Corre mucho y si lo dejan correr aliviado en la punta, es capaz de repetirles la diablura de los otros días.

La papa de Bartolito Barigas es Espirita, nada menos que una hermanita del celebérrimo papo Irigoyen.

Sabemos que les gusta en refijota y no es para menos, desde que tienen una corrida en la distancia en 1'7" 2|5 suave, porque el jhony en ninguna parte le hizo mostrar la hilacha.....

Hace rato que le oimos decir a Olivieri que si no sacaba de Espirita la mejor potranca del año, se dejaría cortar..... una oreja.

Agregando:

—El día que la haga correr será porque ya está lista para ganar de galope; en su defecto quedará recluida en el box.

Paliza le gusta mucho a Liceri, a pesar de la gran paliza que se llevó el jueves con Baldissera.

—Yo estoy curtido, decía galleta esta mañana, por eso los metejones no me aflijen. El que es cobarde para arriesgar en las carreras, jamás hará ganancias.

—Sos capaz de tirarte en contra de Espinita?... que se corren una imperdible.

—Ya lo sé, pero no me asusto. Ahora me voy para el centro, a lo de Serenata y veremos cómo va la "vaca".

—Les comió mucho Baldisserá?

—La mitad del "empaque" (de grupo) Hay que desquitarlo.

—Con Paliza?

—Y entonces!

—No te descuides galleta; el resto se te puede esfumar.

—Vos acordate de Paliza, que lo demas corre de mi cuenta.

Vanity en la carrera qué ganó Porteña, puede asegurarse que no fué empleada por Mingo en ningún momento. Visto lo fácil que iba la del zorro, Mingo la puso al freno a la hija de Orinoco y se dejó estar... hasta que cruzó la raya.

Si Espinita no tropieza con algún escollo... Vanity tampoco hará nada mañana.

Los de Cirenaica son una punta de corajudos y por tal razón no nos causa admiración oir por ahí que mañana se corren una fija. La potranca ya tiene un segundo puesto y como es tan ligera les hace forjar la ilusión de que la están ganando fácil a la hermana del "papo".

Simancas debutó finalizando tercera de Chaica. La cuida el zorro y aunque es hija de Slim Lad y que no es lo mismo que Perrier, ese no será un motivo para que deje de tener una ponchada de boletos.

El zorro con sus recientes triunfos, ha sugestionado a medio mundo turfista, y si llegara a presentar un caballito de cartón, le apostarían con confianza.

Bueno, Simancas, aunque hija Slim Lad, no es manca en la partida; mueve las tabas regularmente.

De La Espada ya no se dice nada, parece que aquella calentura que costó un serio metejón, ha desaparecido. Sin embargo, la hermanita de Last Reason, no ha demerecido, y por el contrario, nos parece que está mucho mejor que en aquel entonces.

Una rumbeada... un sport de 15 pesos... un lance muy probable; en fin, una candidata inmejorable es La Espada... descartada Espinita.

La Gran Familia que siempre le ha tenido gran respeto... y miedo — como compositor — a Pepe el zorro, el jueves pegó la gran disparada con Cardigán, porque por intermedio de mister Frazer, que trabaja su caballada en el Nacional, pudieron saber lo mucho que andaba Campanazo. El australiano se la contó a Mingo con pelos y detalles y éste lo puso en autos al hermano Juan, haciéndole dejar Cardigán para mañana.

Cardigán corre bastante y los debutantes lo ganarán siempre que resulten muy buenos.

De Melix se cuentan muchas cosas buenas, y a parte de todas ellas se puede decir que hará su debut convenientemente preparado, como para dejar bien parada la fama del Iceache.

Melix es el primer producto macho que saldrá a la cancha a defender los verdiblancos; es hermano de Mustafá y ya se asbe cuál es la costumbre de la casa: no presentar los productos que hacen cifrar esperanzas para el porvenir hasta tanto están bien listos para ganar. ¿Se pueden pedir mejores referencias?

Carlos Calvo es otro debutante del stud Los Cardos que anda bastante bien — su corrida es de 1'7" 4|5 — y que se ha de conducir bien.

Bartolo no le tiene por ahora tanta confianza como a Espinita, la potranca le agrada mucho más, pero sin desconocer que el medio hermano de Charley puede apuntarse con los 4000 pesos asignados al vencedor.

Los que jueguen a Espinita no harían ninguna macana si le tiraran un par de boletitos a Carlos Calvo.

Aluvión lo tiene loco de alegría al gallego Telmo, quien no se cansa en decir que su potrillo es un Fulmen de esos que harán temblar la pista.

Aluvión es muy ligero, tanto que nosotros le conocemos una pasada en mil metros, estando como pelota de gordo, de 1'2".

Sabido lo aficionado que es el gallego Telmo a ganar con sus productos debutando, conviene no descuidar al hijo de Fulmen.

Tapón presentará a Farruco, otro Fulmen debutante que también demuestra estar poseído de ligereza y que no ha de correr mal.

Tapón dice que este año a excepción de Canora, no ha tenido suerte con sus productos.

Calicanto es la esperanza de Cardoso y Calicanto mañana debe ganar.

Ahora puede decirse que el hijo de Cyllene ha alcanzado una forma brillante y obtendrá muchas y buenas victorias.

El hijo de Cyllene empezará la racha mañana y es muy posible que tarde en abandonarla.

Farnesina le costó un serio metejón a Zabaleta, peró posiblemente mañana no la presentará porque bien sabe — ¡vaya si sabe! — que a Calicanto, es muy difícil ganarle.

Chucker Out, acaba de obtener una linda victoria y según Pianezzi, mañana va a correr otra vez muy bien.

—Y es capaz de ganarle a Calicanto!

—Quítese eso de la cabeza, Pianezzi al de Cardoso, el suyo, no le hace ni la cola!

Pan Pan está esperando a pié firme la arremetida de Smasher, pero parece que éste, según diceres, porque nada se asegura, le anda mezquinando "aquello" a la geringa y será reservado para otra oportunidad, apesar de que esta demasiado listo como lo noticiamos al dar cuenta de su corrida.

Después de tanto cacarear sería vergonzoso que salieran disparándole a Pan Pan. ¿No dicen que Smasher tiene los puones largos y afilados?... Larguenlo al reñidero, pues!

Decidida complementará un lindo doblete al stud Don Gonzalo. Calicanto pagará poco, y Decidida, no pagará nada, pero eso no importa; queda la satisfacción que vale mucho más que los centavos que pueden reportar los boletos...

Los de Canoa, no ocultan sus pretensiones.

—Si señor, Canoa puede ganar, ¿y qué hay con eso?

—Nada lo del ojo! ¿Le parece poca cosa pretender ganarle a Decidida?

Con Petite Chose se corren una fija grande; galleta dice que en 1200 metros le ha ganado a La Ñatita y que por lo tanto la de mañana no se discute: es una papa.

—Y a San Simón no le tenés miedo?

—No sé por qué; está corriendo mal!

—Pero en otros tiros; en 1200 metros tenés que respetarlo, che galleta. Imperato dice que si no te gana le va a pasar raspando.

—Te he dicho que no he respetado a La Ñatita, ¡y basta!

El poeta presentará a Mistela que anda un poquito más que Inicial y siendo así conviene no descuidarla. Hay que recordar lo que fué la hija de Cyllene!

Cuaró, ya ha empezado a mostrar las uñas y cuidadito con él porque ha dicho Poggio que tiene que ganar enseguida.

Calambour tiene una linda carrera, la distancia le conviene, y de acuerdo con lo que manifiesta Felipe Viscay debe conducirse bien.

La gran papa nacional que se corren lo profesionales es Cuyano, el tordillo de Guadalupe. Como veinte de los que saben "timar" nos han dicho lo mismo:

—Mañana gana el tirdillo Cuyano, al trote inglés.

—Pero anda tanto?, inquiríamos nosotros.

—Pa robar! Es una fija!

Bueno, decimos para nuestro capote, si Cuyano es tan fija, hay que jugarlo, porque pagará seis o siete pesos y eso es un sport reconfortante.

HIPODROMO ARGENTINO

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

PREMIO CHARMING

Distancia 1400 metros

1.a carrera — A la 1 p. m.

1 Banderaló, 57 kilos, D. Englander, puede ganar.
2 Ascabeador 57, P. Costa, reaparece bien.
3 Zío 57, R. Romanelli, reaparece en buenas condiciones.
4 Aprile 57, A. Navarro, les gusta mucho.
5 Tata Dios 57, T. N. Fernández, puede ganar.
6 Pretty Boy 54, D. Torterolo, puede ganar.
7 6 de Octubre 54, R. Carabajal, anda regular.
8 Ambicioso 54, J. Bastías, es difícil.
9 Aristócrata 54, F. Arcuri, puede ganar.
10 Albarú 54, S. Caro, es el sport.
11 Gaje 54, G. Ardouin, anda regular.
12 Bolín 54, M. de Lara, puede hacer carrera.
13 Monigote 54, X. X., es difícil.
14 Wotan 54, R. Rivero, puede ganar.
15 Carreras 54, no corre.

PREMIO AMSTERDAM

Distancia 1100 metros

2.a carrera — A la 1.30 p.m.

1 Vanity 56 kilos, D. Torterolo, puede ganar.
2 Gallina Ciega 56, X. X., anda regular.
3 Simancas 56, F. Arcuri, puede ganar.
4 Rosa Fuego 56, J. Fern;ndez, su aprontes son buenos.
5 Arma 56, X. X., es regular.
6 L'Abbasse 56, M. de Lara, es difícil.
7 Malona 56, X X, puede correr bien.
8 Cirenaica 56, A. Navarro, les gusta en fija.
9 Deyanira 56, R. Romanelli, puede ganar.
10 Capitana 56, A. Amoroso, es difícil.
11 La Espada 56, A. Baistroqui, reaparece bien.
12 Sweet Hope 56, D. Cardoso, es debutante de buenos aprontes.
13 Bella ombra 56, no corre.
14 Orviola 56, S. Ruiz, es debutante y ligera.
15 Espinita 56, D. Englander, es debutante, anda mucho.
16 Carmucha 56, R. Rivero, es difícil.
17 Paliza 56, R. Liceri, puede ganar.

PREMIO ESCARCHA

Distancia 1200 metros

3.a carrera — A las 2 p. m.

1 Footman 56 kilos, M. de Lara, es difícil.
2 Cracker 56, R. Rivero, regular.
3 Cardigan 56, D. Torterolo, puede ganar.
4 Gral Godly 56, R. Romanelli, puede correr bien.
5 Aluvión 56, C. Fenucci, es debutante y puede ganar.
6 Juvenal 56, no corre.
7 Satyricon 56, E. Mutio, anda regular.
8 Mahoma 56, G. Ardouin, puede andar cerca.
bien.
10 Farruco 56, F. Arcuri, es debutante.
11 Carlos Calvo 56, D. Englander, es debutante y puede ganar.
12 Melik 56, (dudoso) R. Rivero, es debutante, anda mucho.

PREMIO COLETTE

Distancia, 2200 metros

4.a carrera. — A las 2.30 p. m.

1 Chucker Out 58 kilos, A. Navarro, puede ganar.
2 Calicanto 57, D. Cardoso, es buen candidato.
3 Cáustico 53, F. Arcuri, puede andar cerca.
4 Farnesina 53, R. Carabajal, puede correr bien.
5 Lusitano 54, no corre.
6 La Commune 51, R. V. Lanatti, es regular.
7 Nondina 50, no corre.
8 Solicitud 48, D. Englander, puede ganar.
9 Dantón 46, M. Acosta, anda mucho.
10 Tejuela 45, A. Quinteros, es el sport.

PREMIO OTOÑO

Distancia 2000 metros

5.a carrera. — A las 3 p. m.

1 Frenético, 60 kilos, A. Irusta, es difícil.
2 Alsacia 58, D. Torterolo, puede ganar.
3 Pan Pan 57, R. Rivero, es el candidato.
4 Tresor 57, no corre.
5 Fripón 57, D. Englander, puede ganar.
6 Smasher 57, dudoso, si corre debe ganar.

PREMIO RAMON BIAUS

Distancia 1200 metros

6.a carrera. — A las 3.30 p. m.

1 La Sonámbula, 56 kilos, F. Arcuri, puede ganar.
2 Su Alteza 56, no corre.
3 Canoa 56, D. Torterolo, puede andar cerca.
4 Decidida 56, (dudosa) D. Cardoso, es la candidata.
5 Carabela 53, no corre.

PREMIO LILOTTE

Distancia 1200 metros

7.a carrera. — A las 4 p. m.

1 Petite Chose, 57 kilos, R. Liceri, es candidata.
2 San Simon 57, no corre.
3 Junta Puchos 52, D. Englander, puede correr bien.
4 Mistela 50, D. Torterolo, puede ganar.
5 Tresor 50, G. Ardouin, reaparece bien preparado.
6 Deseada 48, M. Acosta, puede ganar.
7 [illegible] Ko 47, M. Lema, les gusta.

PREMIO FELPILLA

Distancia 2000 metros

8.a carrera. — A las 4.30 p. m

1 Prólogo, 60 kilos, no corre.
2 Inspector 60, A. Navarro, puede ganar.
3 Calambour 59, R. Carabajal, es el candidato.
4 Cuaró 59, no corre.
5 Piscueta 57, D. Engländer, puede andar cerca.
6 Fantasma 57, F. Arcuri, anda bien.
7 Cuyano III 55, M. Acosta, reaparece bien preparado.
8 Papamosmas 54, N. T. Fernández, les gusta.

Football, aviación y otros deportes.

LOS PARTIDOS DE MAÑANA

River Plate v. Boca Juniors

Los dos escuadrones boquenses van a librar otra batalla por la copa Competencia, pues la que sostuvieron el domingo pasado en Wilde terminó con igual número de bajas para ambos contrincantes (1 a 1).

El "lugar del hecho" será esta vez el field de Gimnasia, que ha de ser "teatro" de una reñida lucha.

Chiappe, después de pasar lista a sus hombres, ha creído conveniente modificar su línea de ataque, que estará en esta ocasión a las órdenes del chueco Ameal. En esa forma, abriga mayores esperanzas de éxito y palpita una victoria.

Los "geneises" por su parte, no van a la lucha con menos esperanzas y están dispuestos a lucharla con todas las del arte. Será, pues, un partido papa.

Luis Gil, encargado del referato, tendrá ocasión de lucirse.

Belgrano v. Racing—

El "campeón" de Avellaneda tiene el propósito de dar una academia de football a los yonis de Belgrano, pues Jorge y los suyos no han de poder arrebatarles los codiciados puntos.

Belgrano reforzará su cuadro y aunque aquello (el team) marche un poco mejor, no habrá caso de "batirlos" a los avellanoides.



Por lo que pudiese ocurrir, Hunter se ha dado masajes en las piernas y los brazos, y usará anteojos con vidrios de aumento, a fin de ver la pelota en cuanto salga del otro arco, rumbo a la valla. Huguito tocará el pito con la elegancia que le caracteriza.

A. de Quilmes v. Hispano Argentino

Después de su triunfo del domingo, Argentino de Quilmes se ha puesto compadrón y piensa dársela, sin más trámites, a los célebres gaitas.

Pero los súbditos de don Alfonso y nietos de doña María Cristina, piensan repetir la góleada que le propinaron a Belgrano, pues le tienen ganas a los "amarelenses". Así, unos dicen: ¡Les encajaremos 5! Y los otros replican: ¡Nos apuntaremos 7!, como si aun se quedasen cortos y consignaran sólo una parte de los confites.

—Vamos a darles soga y después nos descargaremos, le oímos decir ayer a Polimeni, pero como Martínez, ha dicho: —De esta vuelta, Argentino no se levanta, no sabemos a quién llevarle el apunte. Lo mejor será esperar el match, y entonces, allá veremos.

M. Cooke, prestigioso referee, se encargará de las pitadas de ordenanza.

Tigre v. San Lorenzo de Almagro

En el primer tren de la mañana salió para Tigre el equipo de San Lorenzo de Almagro a fin de llegar a tiempo a la hora señalada para el partido, pues los visitantes temen perderse antes de encontrar la cancha. Pero como los de Almagro son piernas, han despachado una caravana de motociclistas cuya misión será indicar el camino y servir de guías. Va también un carro con salvavidas, cañas de pescar, redes y demás útiles de salvamento, por si ocurre a alguno de los muchachos lo mismo que al pobre lechero que se ahogó en el field. Los visitantes llevan además de todo ese bagaje, unos bríos bárbaros, pues piensan apalear al tigre, y correrlo por el barrial.



F. C. Oeste v. Estudiantes

En el field de los verdes de Languasco se efectuará el encuentro de estos dos cuadros. Los dos teams han dado pruebas de ser dos excelentes equipos durante la actual temporada y como se presentarán con leves modificaciones, pues Ivanisevich no podrá actuar por un lado y Crespo tampoco por el otro, el equilibrio de fuerzas acentuado permitirá la realización de un buen match, cuyo score sería difícil pronosticar.

Los dos clubs tienen una garantía en el referee que dirigirá el match, G. Guassone.

Estudiantes de La Plata y Porteño

Un buen match, bravo y reñido. Dos fuertes equipos que transpirarán los noventa minutos reglamentarios. Susini, que se comerá los dedos por momentos.

Estudiantes de La Plata v. Porteño —

Enorme entusiasmo. Grandes acometividades. Buenas defensas. Mucho lucimiento. El pibe Izaguirre, que hará de las suyas. Duarte Indart irresistible. Barcos nervioso. Rithner impasible. G. Escarrá crecerá a dos metros de altura. H. F. Jordán, el enérgico referee perdiendo el aliento. Leonardi avasallador. Uslenghi ocupando todas y cada una de las partes del field. Lamas a 100 kilómetros por hora, corriendo por el wing. Ressano a 120 kilómetros. Las columnas de la cancha de Estudiantes, transparentes. Galup y Pastor convertidos en dos acorazados. Etc., etc.

Más o menos son estas las características del match de mañana, en La Plata. ¿Y? ¿el score?

¡Ecco il problema!

Atlanta v. Defensores de Belgrano

Match en que el entusiasmo de los teams es el mejor factor con que cuentan los dos equipos. Por una parte los muchachos de Fourcade, tipo frisón, peso pesado, juegan con el corazón en la boca, cinchando hasta no dar más. De otro lado, el cuadro del Parque tiene una regular defensa y un regular ataque del que no han podido sacar provecho en sus matches hasta ahora jugados.

¡Cuidado del que saque punta en la carrera!

Almeida Guzmán, que tocará el pito reglamentario, tiene una excelente oportunidad para poner de relieve sus condiciones y sobre todo su energía para reprimir los recursos violentos.

Independiente v. Comercio

Goyo Romero nos dijo ayer: ¡Verá que susto le pegamos a los rojos de Mignaburu. ¡No diga nada! Naturalmente que nosotros guardamos silencio. El vasco Mignaverry se reía asintiendo complacido.

Sande confía tranquilamente en sus "boys" y Zavaleta ha prometido "tener la culpa" de los goals que se efectúen en el arco de los comerciantes.

¡Qué quiere! ¡Nosotros somos así! Hacemos lo que podemos. Ah! Si yo fuera el centreforward.

Buena suerte tienen los dos clubs, pues el doctor Mas actuará de referee, persona insospechable en su imparcialidad serena, recto y entendido. Su actuación hasta el presente le ha merecido los más amplios plácemes. Mañana tendrá ocasión en su debut, en la primera división, de confirmar su naciente prestigio.



Estudiantil Porteño v. Kimberley

Conch, trataba de explicarnos anoche en el Pedigree, cómo había perdido Kimberley con Argentino de Quilmes. Y con ese modito que le caracteriza nos afirmó entre dos sorbos de café, que no les va a ocurrir otra vez lo mismo. Por de pronto, añadió, a Estudiantil Porteño se la damos. Se va a escapar, si es brujo. Lástima, que no juegue Pastor, porque A. Pérez pierde el tiempo con muchas piruetas. Di Rocco se miraba la mano derecha y trataba entretanto de investigar el porvenir y por el ceño que se fruncía con profundidades mayores, dedujimos que lo veía un poco oscuro. Mariani, al que encontramos con su violín y la señal de su extinto lobanillo puso los ojos chiquitos, llenos de picaresca vivacidad, y nos susurró al oído.

—Vea, entre Basurto y yo no más, le barremos una línea de forwards. Que le cuenten los de estudiantes de La Plata. Aplicamos el sistema del sabañón y fas, tras, bottas-strasse, paff, ¡medio team contrario a la Asistencia!

—¿Y después?...

—Ah! y después está Belgeri, y se fué riendo.

Calisto Gardi jugará de referee.

Platense v. Bánfield

Los chicos de Míster Burton irán a Núñez, donde los ex calamares del rubio Gordfellow dicen tener los dos puntitos en el bolsillo. Paddy, que irá de referee estará a sus anchas. Pero debe de deprimir la tendencia al juego brusco desde un principio para evitar ulterioridades peligrosas.

Referees de los matchs de mañana

Primera división—

Atlanta v. Defensores de Belgrano, Almeida Guzmán; Quilmes v. San Isidro, J. Barbera; Platense v. Bánfield, Paddy Mac Carthy; Belgrano v. Racing, H. de Gondra; Estudiantil Porteño v. Kimberley, C. Gardi; Floresta v. Huracán, J. Vaccarezza; Argentino de Quilmes v. Hispano Argentino, M. Cooke; Independiente v. Comercio, doctor Carlos Más; F. C. O., v. Estudiantes, G. Guassoni; River Plate v. Boca Juniors, L. Gil; Tigre v. San Lorenzo, E. Rolón; Est. La Plata v. Porteño, H. F. Jordán.

División Intermedia—

Quilmes v. San Isidro, Roselló; Platense v. Bánfield, Rigiardo; Belgrano v. Racing, Art. Pintos; Est. Porteño v. Kimberley, Suñé; Floresta v. Huracán, Menderson; Argentino Juniors v. Germinal, Green; Carapachay v. Argentino de Avellaneda, Corvalán; Sportivo Ballester v. Buenos Aires, Benyon; Honor y Patria v. Liberal Argentino, Viviani; Gimnasia y Esgrima de La Plata v. Tigre Juniors, Gibbons; Cámara Mercantil v. Barracas Central, Oury; Sportivo Barracas v. Universitario, Carvajal; Argentinos del Sud v. Libertarios Unidos, F. Chagneaud; Progresista v. Palermo, Curuchet; Lanús v. Sportif Suisse, Durán; Gimnasia y Esgrima de Bánfield v. Eureka, Morazzani; Burzaco v. All Boys, N. N.

Segunda división—

Lanús v. Sportif Suisse, Barnet; Progresista v. Palermo, Furlong; Arg. Juniors v. Germinal, Ferrete; J. C. Paz v. Defensores de Belgrano, Nielsen; Cámara Mercantil v. Barracas Central, Bramante.



De "Los cuentos ajenos"

(Próximo a aparecer)

LA MUERTE DE CAN

Vamos a relatar la muerte del pobrecito Can, acaecida en circunstancias muy anormales. Sucedió así:

Can, que se caracterizaba porque jamás se despegaba de los talones del As de Copas, tenía una disposición especial para seguir la huella de los malhechores.

Un día se presentó a casa del As de Copas un vigilante del Trentino. Le dijo:

—Veniba, signore a vedere si osté me prestaba el suo cane.

—¿Y para qué?—preguntó el As de Copas sacudiéndose la ceniza del cigarro, que con el asombro le había caído sobre la solapa.

—Per andare ditrás de un bruto sasin de la madona. Ha amasto la sua moglie, de cuarenta e due stiletazo cel'uña.

—¿Con la uña? ¿Y cómo?

—E sí. Teniba un'uña larga de trenta chentímetre, e se la metió coarenta e due vece. Loego disparó. Cun usi necesitamo el cane, per andarre distrás l' olor.

El As de Copas se rascó la cabeza perplejo. Pero como se trataba de hacer un bien a la sociedad, accedió por fin y él mismo resolvió acompañar a su perro en la pesquisa. Por lo demás, la hazaña era una papita para Can. El asesino tenía un intenso olor a cebolla, de modo que el vivo perrito pronto halló la huella.

Can, el vigilante y el As de Copas salieron a la campiña sanisidreña. Llevado por su notable instinto, el animalito seguía rápidamente la pista, tanto que llevaba al tranco a sus acompañantes. Para la refinada sensibilidad de Can, la huella era tan clara como la vía láctea. Aquel perrito, con el hocico pegado al suelo, y desplegado todo el esfuerzo de su primitiva aptitud de atención, merecería una escultura que sintetizara en la plástica del mármol la voluntad animal de servir al hombre.

El "As de Copas" gozaba en la contemplación de su compañero habitual, tan idóneo para seguir a los malhechores.

Pero de pronto, el animal se paró en seco. Era como si un inoportuno golpe de sangre hubiese borrado su sensibilidad olfativa. El As de Copas estornudó y el vigilante se sacó la cerilla del oído.

Ambos azuzaron al animal, creyendo en una detención momentánea. Pero pronto se dieron cuenta que el caso era grave. ¿Iría a fracasar Can? El As de Copas sintió rabia.

—Pichicho, lindo,—le dijo y lo besó.

Pero Can no le llevó el apunte. Al contrario, como si estuviera clavado en aquel sitio, el animal comenzó a gemir. Luego dió unos saltos enormes y se libró a una de cabriolas endemoniadas. Sobre el campo dorado por el sol bailaba fantásticamente su hombre, sufriendo deformaciones inauditas.

Y como demostró una actividad tan violenta, y saltó en el aire con la fuerza de esos harpones que se pescan en el Golfo de Méjico, el "As de Copas" creyó verdaderamente que su buen querido y fiel seguidor de malhechores se había vuelto loco. Lo invadió una congoja muy grande y ya decidido a matarlo, peló el láudano de Beccar Varela, comentado por Orma. El efecto fué fulminante. No bien leyó los primeros párrafos, el animalito quedó patas arribas. El "As de Copas" constató la muerte de Can y luego prestó los primeros auxilios al vigilante, a quien por un descuido, le había tocado de refilón parte del láudano.

... ...

Luego se constató que una vez más, el As de Copas había causado una muerte por error. Aquellos saltos de Can en el momento fatal eran muy lógicos. El ladrón se había marchado en aeroplano, y es claro, el animal palpitaba que el reguero de olor a cebolla, continuaba allá en la altura azul.

Linyx.



Los robos en las casillas de los fields

Bueno es que las comisiones directivas de los clubs no descuiden la vigilancia en sus fields para evitar la desaparición de carteras, dinero, valijas, pantalones y cuanto puede ser caloteado por alguno de esos raspas que aprovechan los momentos de descuidos o confusión para colarse en las casillas y "operar" en la forma a que están acostumbrados.

Todo el celo desplegado en ese sentido por las comisiones directivas de los clubs debe ser poco. Para ello es necesario también que los jugadores cooperan en la forma más amplia, dejando los objetos de valor que posean, confiados a personas de confianza, compañeros de teams que no jueguen, miembros de comisiones, tesorero del club local o persona de responsabilidad que quiera hacerse cargo. En presencia de los lamentables hechos ocurridos, los jugadores no debieran incurrir en la tontería de dejar en los fields confiados al albur de la seguridad de un picaporte cualquiera o de una puerta más o menos franqueable, los relojes, el dinero y los objetos de valor personal que corren el peligro inminente de ser aprovechados por los que están haciendo su agosto bolsiqueando la ropa de los jugadores que están en los fields.

Más ojo y mayor vigilancia. Y sobre todo recomendamos romperle el alma al que se le pesque y después de haberlo dejado loco a golpes, entregarlo a la policía sin contemplaciones, lástimas y miramientos.

Hay que hacer un escarmiento ejemplar.

NUESTRO ANAGRAMA

Francamente no esperábamos que fuese tan universal el movimiento despertado por nuestro anagrama de ayer. Creíamos que al ocultar en las cuatro letras de la palabra "Amor" el nombre del personaje sportivo que teóricamente vale mucho y practicamente no vale nada, la solución no sería empresa fácil.

Pero confesamos que hemos sido sorprendidos. El número de cartas con la solución exacta ha agobiado nuestra mesa de trabajo y el consenso general ha dado en el clavo. Para Chicho, Cullen y otros cortos de ingenio damos la solución: "Orma".



Partidos oficiales para mañana

Primera división—

Atlanta v. Racing, competencia, en el Parque Chacabuco, a las 10 a. m.

Atlanta: D. López Saavedra; J. L. Crovetto y A. Sosa; J. Fortini, E. Chiessa y J. Pastore; A. López Saavedra, J. R. Brignardello, E. S. Gualco, M. J. Berraondo y F. Cochella.

—Sportive Francaise A v. Banfield B, en Bernal, a la 1 p. m.

Sportive Francaise: J. Otero; M. Bauchero y R. Carnival; L. Callongues, E. Bordone y J. Carnival; A. Mera, O. Colombatti, V. Bertorino, L. Mergelate y S. Grecco.

Suplentes: G. Mos y E. González.

Tigre: J. Polleti; Truba y Chaparra; Carrosera, Maciel y Dodds (cap.); Martínez, Abelvides, De Coll, Fernández y Cortenoba.

—Sportivo Suizo v. Bánfield A, en Wilde, a las 9 a. m. Los jugadores de Sportivo se reunirán en Defensa y Victoria, a las 7.30 a. m.

S. Suizo: F. Rotondo; A. Cawol y J. Chanman; W. Langtry, D. A. Junor (cap.) y F. Kubli; A. Pons, A. Bmé. Planes, H. Dchulman, E. Schulman y A. Acevedo.

—Huracán v. Nueva Chicago, en Mataderos, a las 12.45 p. m.

Huracán: Santuchi, Golo y Cesarelo; Pisso, Rosados y Fariña; Cortes, Avalle, Santos, Tubio y N. N.

—Unión Excursionistas B v. Alumni, en Belgrano, calles Pampa y Migueletes, a las 12.45 p. m.

U. Excursionistas: Periale; Ghitno y Couto; Mora, Miauro y Castro; Pascanetti, Mazza, Branda, Cecchetti y Sergi. Suplentes: Maceiras y Tejada, referee Pedro Galván.

—Unión Excursionistas A v. General Viamonte, en Belgrano, a las 2.45 p. m.

U. Excursionistas: A. Frere; V. Moriones (cap.) y F. Camle; A. Ruiz, G. Ataun y A. Masciotra; P. Galván, S. Cristóbal, L. Irigoyen, R. Ingianna y V. Chiabranda.

—San Fernando v. Jorge Newbery, en San Fernando, a las 2.45 p. m.

San Fernando: Domingo Grosso, Alberto Peirano, Ricardo Culata, Jerónimo Siva, L. Martínez, S. Papucci, R. Peirano, J. Almone, Atilio Cerutti, Francisco Maradey, A. Onduras.

—Talleres United v. Blanco y Negro, a las 3.

Talleres: J. Amorino; L. Volpi y A. Monetta; A. Allan, Berlusconi y A. Nervi; Pérez, Quiró, López, Ruiz y A. Allan.

—Germinal III v. Alsina Juniors III, en Lynch, a las 2.45.

Germinal: Sabelli; Amestoy (cap.) y Agesta; R. Jaime, J. Mompel y J. Fulginiti; Mourtellan, Casaubón, N. N., Fulginiti y Ditoera.

—Sportivo Barracas v. Argentinos de Quilmes, a las 10 a. m.

Sportivo Barracas: Basilico; S. Nocetti y N. Pradanos; Biesterfeldt, Deyberalde y Alonso; Ibáñez, Arrupe, Abeleyra, Ferrando, Nocetti.

—Kimberley V v. Palermo V B., en Vila Urquiza, a las 9.30 a. m.

Kimberley: R. Rebusque; F. del Prado y Conch: R. Gatti, E. Bartolini y R. Serrano; F. Moyano, R. Kelly, E. Heldt, A. Egóscue y R. Robacio.

—Huracán IV. v Ciudadela IV., en Chiclana y Avenida La Plata, a las 12.15 p. m.

Huracán: Guidice; García y Vancini; Berné, Soerba y Borné, Durante, Antonelli, Filipini, Padín y Alberti.

—Ferrocarril Oeste v. Cambrian, en Villa Lugano, a la 1 p. m.

Ferrocarril Oeste: E. Beautemps; R. Parodi y L. Mezzetti; Y. Guillot, F. Langry y J. A. Bertolino, J. Repetto, J. Seurzoni, C. Lacal, E. Valentoni y E. Zelis.

Tren de la estación Buenos Aires, a las 12.05 p. m., calle Velez Sársfield esquina Suárez, tranvía 69 y 24.

—Comercio IV v. San Fernando, en Núñez, a las 3.

San Fernando: E. Sponda; L. Donadío y J. Vacarezza; A. Ginaca, P. Donamari y H. Murche; S. Albani, A. Rigali, C. Bianculi, M. Zaldívar y R. Greco.

Palermo B v. Retiro Pacífico A en Villa Real, F. C. P., a las 3 p. m.

Cuarta A v. San Fernando B, en San Fernando, F. C. R. a las 12.45 p. m.

Palermo: Maxi; Vernetti y Bersani; Conch, Pelus y Barili; Cabezón, Solano, Trebino, Risso Patrón y Torzani.

Cuarta B v. Libertarios Unidos, en Blandengues y Republiquetas, a las 12 y 30 p. m. Referee, señor Juan Taccone.

Quinta A v. San Isidro, en San Isidro, calle B. Márquez y 25 de Mayo, a la 1 p. m.

Palermo: Mazzini, Salgado y Gatti; Luzuriaga, Barrales y Ceppi; Raffo, Degastaldi, Aracena, Ferrero y Fresco.

Quinta B v. Kimberley, en General Urquiza, Monroe y Ceretti, a las 9.30 a. m.

Palermo: Ventimiglia; Aloisio y Camerano; Jordana, Moreno y Lapsezon; Franchini, Ojea, Lagomarsino, Ojeda y Colonna.

Talleres United v. Blanco y Negro, en Talleres, a la 1.

Talleres: Perri; Trotti y Pedroni; A. Alvarez, Perinetti y Fariña; N. Perinetti, Marserville, Bottino, Jurado y N. N.

Triunvirato IV v. Estudiantes IV B, en Ramos Mejía, a las 12.45.

Estudiantes: R. Igarzábal; J. Pomiró y A. Paciucci; L. Freesfeselinar, C. Stanchina, S. Federico, C. Ocio, E. Costas y J. Goldsak; R. Vaccari y F. Gutiérrez. Suplente, Lopeteguy.

Comercio IV v. Independiente IV, en Núñez, a las 2.30.

Comercio: J. Domenech, N. N. y Zeballos; Justo (cap.) y Vera, Schiaffino, Nomastri, Carrazzoni, Martínez y D'Antoni; Suplente, R. Scazzieta.

Comercio V v. San Martín V, en Núñez, a las 12.45.

Comercio: A. Fuentes, J. Cappiello, C. Montes, L. Taphay, A. Parodi y A. Laflandra, M. Vivo, P. Pisa, D. Accialini, R. Aloise y A. Leporache.



CLUB HIPICO ARGENTINO

En el stadio de Palermo tendrá lugar mañana la fiesta deportiva de carácter novedoso para el público de Buenos Aires, pues se trata de carreras de automóviles, motocicletas y de trote en Sulky que tanto interés han despertado últimamente en el hipódromo del Club Hípico Argentino en San Martín, pues un público numeroso fué el que dió margen a que la fiesta resultara realmente lucida.

Completará el programa de esta reunión los vuelos de Domenjoz, quien se propone en este vuelo, marcar el record de looping the loop, ejecutando una serie de 36 y completar el vuelo cabeza abajo de un minuto de duración.

DIVERSAS

CLUB ATLETICO LANUS

Este club jugará mañana en su field de Lanús, calles Margarita Wield y General Dehesa, los siguientes partidos:

II reserva Lanús v. Spirtivo Suizo II reserva, a las 12.45 p. m. Tren de Constitución de las 2.08.

Lanús: J. Bagnera; J. Stockart, J. Puricelli; L. Puricelli, H. Sampietro, E. Campelo; G. Stockart, B. Cácharo, J. Puricelli, V. Dimeglia y A. Fantini.

Intermedia de Lanús v. intermedia de Sportivo Suizo, a las 2.45 p. m. Tren de Constitución a las 2.10.

Lanús: R. Siciliano; J. A. Ortega y B. Anglese; R. Lapeyre, A. Pesce, L. Alberichi; A. Masa, A. Malesp da, H. Guido, F. Márquez y D. Gervas ..

Tigre v. Radium, en Tigre, a la 1 p. m.



BUEN PARTIDO

Las fuertes intermedias de los clubs Federal y Alumni se encontrarán mañana por el campeonato en el field de los primeros ubicado en Lomas de Zamora.

El partido dará comienzo a las 2.30 p. m. y los locales presentarán el siguiente cuadro:

Cervini; Gómez y Pernot; De la Torre, Paglietini y Rigamenti; Vila, González, Romero, Somoza y Martínez.

Difícil es dar un pronóstico sobre el posible vencedor; pero si nos atenemos al pálpito que tiene Somoza, el match es una papa para ellos.

¡Qué rico tipo el don Adolfo B.!

CLUB SPORTIVO BARRACAS

La comisión directiva de este prestigioso club ha resuelto distribuir entre los colegios del consejo escolar 20o., cien entradas semanales, para que los niños concurran a presenciar los partidos.

La resolución del C. S. Barracas no puede ser más simpática y la iniciativa del club Atlanta ha encontrado buenos imitadores. Nuestros plácemes.

DREYFUS FOOTBALL CLUB Y C. SANSINENA

Con carácter de amistoso se llevará a cabo el domingo 9 del corriente, a las 9, un partido entre estos dos clubs, en el field del segundo situado en Avellaneda (Crucesita).

El team de Dreyfus estará representado así :

N. Córdoba; I. Galeano, J. Fadeux; J. Cechini, A. Sparnocchia, R. Sánchez; P. Buesso, M. Fuentes, A. Martínez, A. Cánepa (cap.), J. Picone.

EL MEJOR TEAM ACTUAL

(Semana del 4 al 11 de Mayo)

J. J. Rithner, (Porteño); A. Apraiz, (Gimnasia y Esgrima) y R. Sande, (Independiente); S. Sayanes, (San Isidro), C. García, (River Plate) y G. Badaracco, (San Isidro); J. M. Rogers, (Estudiantil Porteño), A. Zavaleta, (Independiente), N. Lindner, (Gimnasia y Esgrima), S. Burton (Bánfield), E. Moggio (F. C. Oeste).

EL CARTEL DE HOY

COLISEO — 2.a tournée científica en Sud América del profesor James Mapelli—Próximamente 12.a representación. Función especial para señoras y señoritas. Programa nuevo e interesante.

ODEON — Sábado 8, a las 9: Dos grandes funciones con variado programa por The Grotesques.

POLITEAMA ARGENTINO — Sábado 8: L'Ebreo.

COMEDIA — Sábado 8, a las 6 p. m.: El cofrade Matías. — Noche, a las 8.45: La sobrina del cura. Las hijas de Venus. El cofrale Matías y couplets por Lola Membrives.

SAN MARTIN — Sábado 8, a las 5.30 p. m.: Amor a oscuras, Corona, excéntrico musical. Bailes por La Maravilla. Las muñecas de La Goya.—Noche, a las 9: Noche de novios, Corona, excéntrico musical. La cuerda floja. Bailes por La Maravilla, estreno El mimado de la casa. Las muñecas de La Goya.

VICTORIA — Sábado 8: La intriga de los venenos

MAYO — Sábado 8, a las 5.45 p. m.: El corregidor y la molinera, couplets por La Zazá. — Noche, a las 8.45, reestreno: Acusación fiscal, El corregidor y la molinera, reestreno, La niña de los besos, couplets por L aZazá.

BUENOS AIRES — Sábado 8: estreno, La corte del rey Octavio, presentación de la tonadillera Esperanza de Guzmán, La Marquesita, presentación de la bailarina Antonia Mercé, La Argentina.

ARGENTINO — Sábado 8: Teatro variedades, El lobo de mar, La gente guapa, Biblioteca popular, La Yayá, nuevas tonadillas.

NUEVO — Sábado 8: La voz de La Plata, La suerte perra.

APOLO — Sábado 8: Concierto Miramonte. Noche de invierno! Las de Sarrasqueta.

MARCONI — Sábado 8: A pedido general: Il cardinale. Il sottoscala.

MODERNO — Sábado 8: Le tre maschere, Le disgrazie di Pomarolla.

BATTAGLIA — Sábado 8: La matanza.

VARIEDADES Y CIRCOS

ROYAL THEATRE — Sábado 8: La revista en dos actos y diez cuadros: Ah! V'...Oui''

CASINO — Hoy, sábado, a las 8.20: Riego et Munich, James Bendón, Loehr, Antonia Costa, Mac Norton, Las Bellas Otrop y Kri Krok.

PARQUE JAPONES — Callao y Paseo de Julio. — Temporada de invierno. Abierto los domingos y feriados, de 2 a 12 p. m. Entrada 1 peso, con dos vales gratuititos, uno para el teatro y otro para una atracción.

FRONTON BUENOS AIRES. — Hoy: Gran partido de pelota a 50 tantos, Abando y Eguía contra Iraola y Cazalis. 2.o partido de mañana: Erdoza (menor) solo contra Abando y Eguía.

BIOGRAFOS

SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1848.— Sábado 8: Variado e interesante programa.

PALACE THEATRE — Corrientes número 757.—Sábado 8: El motor 13 HP.

PETIT PALACE — Libertad 976. — Hoy: sábado 8: El motor 13 HP.

OPERA — Corrientes 545. — Hoy: Variado programa con estrenos.

SELECT AMERICAN BIOGRAPH. — Suipacha 482—Sábado 8: La última hada, El jockey de la muerte.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. Sábado 8: El jockey de la muerte.

SMART PALACE — Corrientes 1252. — Hoy, sábado 8: Judit de Bethulia, gran éxito, en 14 partes.

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. Flores. Función todas las noches con estrenos.

ELISEE PALACE. — Cangallo 1040. — Función todas las noches con estrenos.

GRAN BIOGRAFO LAVALLE — Lavalle y Suipacha — Sábado 8: Programa variado con estrenos.

CINEMA JORGE L. NEWBERY. — B. de Irigoyen 1485.—Todos los días tarde y noche. Variado programa por secciones.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771. — sábado 8: La perla del Gange. Crímenes sin castigo. El falso Lord y otros.

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Sábado 8: El naipe. Tres de corazones. El gesto que salva. Actualidades europeas.

CINE MAGESTIC THEATRE.—Lavalle 853. Sesiones cinematográficas con números de grandes atracciones.

CINE BUCKINGHAM. — Corrientes 1763. —Sábado 8: Variado programa.

CINE PARK — Santa Fe 4196, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda; viernes, policial. — Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

SOL DE MAYO — Entre Ríos 630. — Hoy: sábado 8: Variado e interesante programa.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1559. — Hoy: Variado e interesante programa.

EXCELSIOR — Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

ETOILE PALACE — Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

SOLEIL PALAIS. — Corrientes 5160. — Dos funciones diarias, por secciones. Hoy: Variado e interesante programa.

CINE SLAVA — Suipacha 650. — Hoy: Variado programa.

TEATRO CINE PRESIDENTE ROCA. — Rivadavia 3753. — Sábados y domingos escogidos números de conciertos instrumentales y vocales. — Hoy: Variado programa.

CENTRO AMERICA — Santa Fe 2541.—Hoy Variado programa.

TUCUMAN. — Tucumán 826. — Hoy: Variado programa con estrenos.